

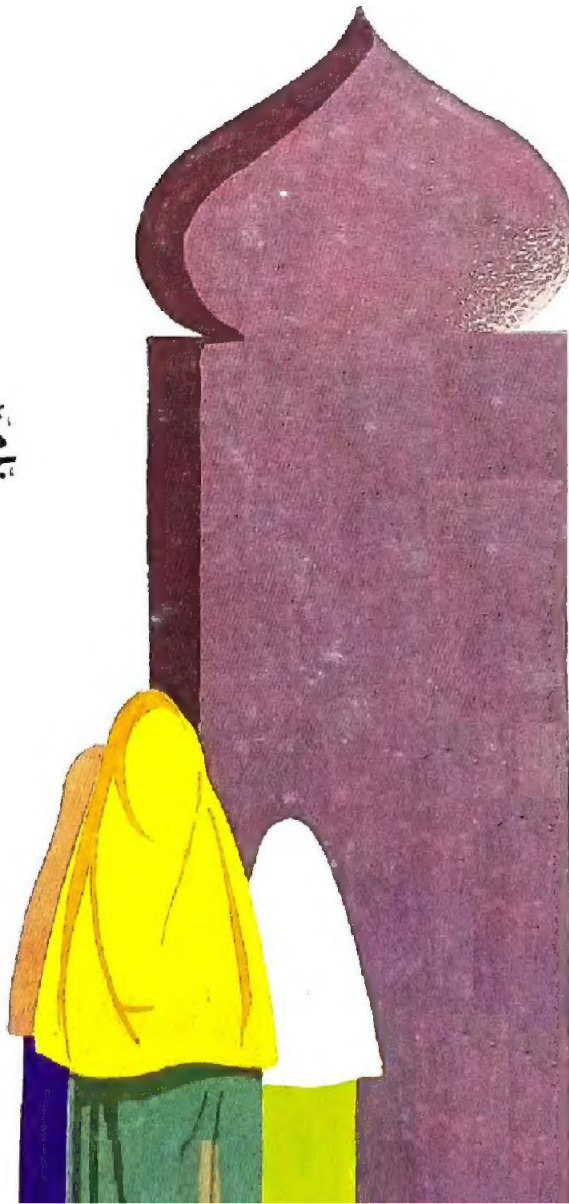
# نِسَاءٌ فِي الْمِحْرَابِ

رحلة في سيرة نساء السلف الصالحات

تأليف

مجدى فتحى السيد

بإذن الصالحات لله أن يكتبن



رَفَعُ

عبد الرحمن النجدي  
السنة النبوية الفروسي

[www.moswarat.com](http://www.moswarat.com)

# نِسَاءُ فِي الْمِحْرَابِ

رحلة في سيرة نساء السلف الصالحات

تأليف

محمدي فنيحي الشبيبي

دار الصحابة للتراث بطنطا

كِتَابُ قَدْ حَوَى دُرَرًا بِعَيْنِ الْحُسْنِ مَلْحُوظَةً  
لِهَذَا قُلْتُ تَنْبِيهًا  
حُقُوقُ الطَّبِيعِ مَحْفُوظَةٌ

الطبعة الأولى

١٩٩٠ م - ١٤١١ هـ

بِإِذْنِ الصَّحَابَةِ لِلتَّحْقِيقِ بِطَنْطَا

للنشر - والتحقيق - والتوزيع

شارع المديرية - أمام محطة بنزين النعاون

ت: ٣٣١٥٨٧ ص: ٤٧٧

## تقديم بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله ...

نحمده ونستعينه ونستغفره، ونعوذ بالله من شرور أنفسنا، ومن سيئات أعمالنا من يهده الله فلا مضل له، ومن يضلل فلا هادي له.  
وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له، وأن محمداً عبده ورسوله - صلى الله عليه وآله وسلم -.

قال عز وجل : ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ حَقَّ تَقَاتِهِ، وَلَا تَمُوتُنَّ إِلَّا وَأَنتُمْ مُسْلِمُونَ﴾<sup>(\*)</sup>.

﴿يَا أَيُّهَا النَّاسُ اتَّقُوا رَبَّكُمُ الَّذِي خَلَقَكُمْ مِنْ نَفْسٍ وَاحِدَةٍ، وَخَلَقَ مِنْهَا زَوْجَهَا، وَبَثَّ مِنْهُمَا رِجَالًا كَثِيرًا وَنِسَاءً، وَاتَّقُوا اللَّهَ الَّذِي تَسَاءَلُونَ بِهِ وَالْأَرْحَامَ، إِنَّ اللَّهَ كَانَ عَلَيْكُمْ رَقِيبًا﴾<sup>(\*\*)</sup>.

﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ وَقُولُوا قَوْلًا سَدِيدًا، يُصْلِحْ لَكُمْ أَعْمَالَكُمْ، وَيَغْفِرْ لَكُمْ ذُنُوبَكُمْ، وَمَنْ يُطِيعِ اللَّهَ وَرَسُولَهُ فَقَدْ فَازَ فَوْزًا عَظِيمًا﴾<sup>(\*\*\*)</sup>.

وبعد.. فهذه صفحات أسأل الله أن ينفعني بما فيها، وينفع جميع المسلمين.

---

(\*) سورة آل عمران : آية ١٠٢.

(\*\*) سورة النساء : آية ١.

(\*\*\*) سورة الأحزاب : آية ٧٠، ٧١.

## بين يدي الكتاب

الحمد لله رب العالمين ..

والصلاة والسلام على المبعوث رحمة للعالمين، وبعد :

أختي المسلمة ...

كرم الإسلام المرأة وليدةً، ناشئةً، وزوجةً، وأماً.

أما تكريمه لها وليدة فلقد حرّم وأد البنات، وعظم وزر من يفعل تلك الجريمة الكبرى، فقال عز وجل:

﴿وَإِذَا بَشَرٌ أَحَدَهُم بِالْأُنْثَىٰ ظَلَّ وَجْهُهُ مُسْوَدًّا وَهُوَ كَظِيمٌ، يَتَوَارَىٰ مِنَ الْقَوْمِ مِنْ سُوءِ مَا بُشِّرَ بِهِ أَيُمْسِكُهُ عَلَىٰ هُونٍ أَمْ يَدُسُّهُ فِي التُّرَابِ أَلَا سَاءَ مَا يَحْكُمُونَ﴾ (١).

وقال عز شأنه: ﴿وَإِذَا الْمَوْءُودَةُ سُئِلَتْ بِأَيِّ ذَنْبٍ قُتِلَتْ﴾ (٢).

وكرمها الإسلام ناشئةً، فحرم ربنا تبارك وتعالى، ورسوله - ﷺ - تفضيل الذكور على الإناث في الحنان، والعطايا.

وأمر الإسلام بحسن التأديب لهن، واختيار أسماء لهن حسنة.

أما تكريم الإسلام للمرأة زوجةً، فأمر ربنا - تبارك وتعالى - بإحسان العشرة، والتغاضي عن أخطائها، والتجاوز عن هفواتها، كل ذلك محافظة على كيان الأسرة.

وكرم الإسلام المرأة في دور الأمومة بأن جعل الجنة تحت قدمها فبرضاها عن ولدها يفوز بالجنة، أما سخطها فمجلبة لهلاكه.

(١) سورة النحل : ٥٨-٥٩ .

(٢) سورة التكوين : ٨-٩ .

وهكذا نرى أن الإسلام قد بلغ في تكريم المرأة ما لم يكن من قبل .  
ولكى تحافظ المرأة المسلمة على هذا التكريم لأبد لها من القيام بالعبودية لله تعالى .

فالمرأة التى تعرف حقها على زوجها، وحقها عند أولادها، وحقوقها عند الآخرين، لا ينبغى لها أن تنسى حق الله تعالى عليها . وهذا الحق هو العبودية لله .  
أن تقومى بتأدية فرائضه، وتبتعدى عن مناهيه، وتشكره آناء الليل وأطراف النهار لعله أن يرضى عنك .

وفى هذا الكتاب نرى كيف كان جيل نساء السلف الصالحات يقمن بتلك العبودية على أكمل الأحوال .

و « نساء السلف » يعنى زوجات الصحب الكرام، والتابعين الأبرار، وكل امرأة عاشت على عقيدة، وفقه، وسلوك السلف الصالحين .

والمرأة إذا سارت فى طريق « نساء السلف الصالحات » فهى آمنة فى اعتقادها لأنها لا تعتقد إلا ما اعتقده الرسول - ﷺ - وأصحابه - رضى الله عنهم - أجمعين .

وإذا عملت المرأة بفقه نساء السلف الصالحات فهى آمنة فى حياتها، لأنها لا تعمل إلا بدليل من كتاب الله تعالى، أو سنة نبيه - ﷺ - .

وإذا اتخذت لنفسها سلوك نساء السلف شعاراً فهى آمنة فى سلوكها، لأنها تقتدى بمن مَنَّ الله تعالى عليه بالرضى والقبول .

ولنا وقفة مع عنوان كتابنا هذا: « نساء فى المحراب » « نساء » هن الصحايات، والتابعيات، ومن سار على إثرهن .

« فى المحراب » يعنى كن عابدات، باكيات، منيبات، تائبات، مصليات، صائمات، واعظات .

ففى هذا الكتاب نرى تحقيق نساء السلف لمعنى العبودية لله تعالى .

وسترين أختي المسلمة في هذا الكتاب العابدات من شتى بقاع أرض المعمورة، وستقرئين كلماتهن الطيبة، وستعرفين كيف أن وقوفهن في محرابهن في بيوتهن كان السبب الأساسي في صلاحهن.

فالمرأة اليوم صارت لا تعرف إلا السهر أمام اللهو والعبث، أما نساء السلف فلم يعرفن سوى الوقوف في محرابهن يسألن الله أن يرضى عنهن.

والمرأة اليوم لا تنظر في أوقاتها الضائعة عبثاً وسدى، أما نساء السلف فلم يكن لديهن الوقت الذي يضيع، لأنهن يبادرن انتهاء عمرهن بالمسارعة إلى محرابهن.

ولقد تعلم نساء السلف من الوقوف في محرابهن: الصدق، والحياء، والإيثار، والخشوع، والخضوع، والإخلاص، والخوف من الله، والصبر، والرضى بقضاء الله وقدره، والقناعة، والكفاف. لذا فكل مسلمة اليوم في حاجة لتتعرف على سيرة نساء السلف الصالحات لكي تزداد قرباً من ربها، وتزداد عملاً ليوم معادها وأمل أن ينفع الله بهذا الكتاب جميع المسلمات، والحمد لله أولاً وآخراً.

أبو مريم / مجدى فتحى السيد  
طنطا - مصر



## الباب الأول

ويشتمل على كل من :

- ١ - الصديقة بنت الصديق .
- ٢ - الصوامة القوامه .
- ٣ - العابدة التقية .
- ٤ - الباكية الأواهه .
- ٥ - بائعه الدنيا .
- ٦ - المنية إلى ربها .

## الصديقة بنت الصديق

هى عائشة بنت أبى بكر الصديق، العابدة القائنة، زوجة الرسول ﷺ - فى الدنيا والآخرة .

كانت - رضى الله عنها - تصوم يوماً وتفطر يوماً، وتكثر من التهجد ليلاً .

يقول القاسم بن محمد - رحمه الله - :

كنت إذا غدوت أبدأ بيت عائشة - وهى خالته - أسلم علمها .

فغدوت يوماً فإذا هى قائمة تسبح وتقرأ : ﴿ فمن الله علينا ووقانا عذاب السموم ﴾ <sup>(١)</sup> ، وتدعو وتبكى وترددها، فقامت حتى مللت القيام، فذهبت إلى السوق لحاجتى، ثم رجعت فإذا هى قائمة كما هى، تصلى وتبكى .

فتأملى أختى المسلمة فى عبادة أم المؤمنين، وصبرها على الوقوف فى محرابها، وتفكرها فى آيات ربها .

لقد كانت أم المؤمنين - رضى الله عنها - مع كثرة عبادتها : فقهية، ومحدثة، وعالمة بأيام العرب، وأشعارها .

● يقول أبو موسى الأشعرى - رضى الله عنه - : ما أشكل علينا - أصحاب رسول الله ﷺ - حديث قط، فسألنا عائشة عنه إلا وجدنا عندها منه علماً .

●● ويقول الزبير بن العوام - رضى الله عنه - : ما رأيت أحداً من الناس أعلم بالقرآن، ولا بفريضة، ولا بحلال، ولا بحرام، ولا بشعر، ولا بحديث العرب، ولا بنسب من عائشة - رضى الله عنها - .

●●● ويقول الزهري - رحمه الله - : لو جُمع علم عائشة إلى علم جميع أزواج النبى ﷺ - ، وجميع النساء كان علم عائشة - رضى الله عنها - أكبر .

(١) سورة الطور : ٢٧ .

أختى المسمة ...

لكن كل هذا الشاء، وذلك التقريظ لم يرد ثم المؤمنين بلا خشوعاً في صلاتها، وخشية من ربها تبارك وتعالى .

أما أنت فتعلمين مدى تقصورك في طاعة ربك، ومع ذلك تظنين أنك خير من أخواتك المؤمنات، وتعجبن بعملك، وتغترين عنهن بقولك .

فلتكن أم المؤمنين العابدة هي رمز التواضع لديك .

ولتكن أم المؤمنين الفقهية هي رمز حب العلم لديك .

ولتكن أم المؤمنين المحدثه هي رمز الدعوة إلى الله لديك .

ولقد أثرت العبادة في أم المؤمنين تأثيراً شديداً، حتى كانت تنسى نفسها من أجل غيرها .

أم ذرة جارية عند عائشة، تساعدها في أحوالها، تحكي لنا القصة التالية :

بعث إلى عائشة -رضي الله عنها- ابن الزبير ثمانين ومائة ألف درهم . وهي يومئذ صائمة، فجلست تقسمه بين الناس، فأمست وما عندها من ذلك درهم واحد .

فلما جاء موعد الإفطار، قالت : يا جارية هلمي فطري، فجاءتها بخبز وزيت، فقلت لها : يا أم المؤمنين، أما استطعت مما قسمت اليوم أن تشتري لنا بدرهم لحمأ نفطر عليه ؟

فقالت : لا تعنفيني، لو كنت ذكرتينى لفعلت .

فتأمل أختى المسلمة كيف أنها، وهي الصائمة تنسى نفسها، ولو بدرهم واحد، وما ذاك إلا لأجل تذكرها الفقراء والمساكين، والأرامل والمحتاجين، ومحبتها لإدخال السرور على قلوبهم .

هكذا كانت أم المؤمنين، زاهدة، عابدة، عالمة، تقية .

فهل تذكرين هذا المثال الرائع ؟

هل تتأسين بأملك في إثارها ؟  
هل تقتدين بأملك في عبادتها وفضلها ؟  
هل تقدمين على فعل الخيرات كما أقدمت هي ؟  
هذا ما أسأل المولى إياه .

لهذا الفضل الذى سمعت به ، وشاهدته مدحها الرسول - ﷺ - في الخبر  
التالى :

عن عروة بن الزبير قال : كان الناس يتحرون بهداياهم يوم عائشة ، قالت  
عائشة : فاجتمع صواحبى إلى أم سلمة فقلن : يا أم سلمة ، والله إن الناس يتحرون  
بهداياهم يوم عائشة ، وإنا نريد الخير كما تريده عائشة ، فمرى رسول الله  
ﷺ - : أن يأمر الناس أن يهدوا إليه حيث ما كان ، أو حيث ما دار .

قالت : فذكرت ذلك أم سلمة للنبي - ﷺ - ، قالت : فأعرض عني ،  
فلما عاد إلي ذكرت له ذلك ، فأعرض عني ، فلما كان في الثالثة ذكرت له فقال :  
« يا أم سلمة لا تؤذيني في عائشة ، فإنه والله ما نزل على الوحى وأنا في لحاف  
امرأة منكن غيرها »<sup>(١)</sup> .

وللعابدة التقية عائشة الصديقة الكثير من الكلمات الزاجرة عن المعاصي ،  
والمرشدة إلى الخيرات .

لقد كانت تؤمن بأن خير الأعمال التى يقوم بها العباد هي تركهم  
للمعاصي ، فتقول - رضى الله عنها - :

« من سره أن يسبق الدائب المجتهد فليكيف نفسه عن كثرة الذنوب ، فإنكم  
لن تلقوا الله بشيءٍ خير لكم من قلة الذنوب » .

ومن أهم المبادئ التى عاشت عليها أم المؤمنين العابدة التواضع ، لقد كان  
التواضع واضحا في كلامها ، وفعلها ، وثيابها ، وطعامها ، وسائر شئونها .

---

(١) البخارى (٣٧/٥) ، والترمذى (٣٩٦٦) ، والنسائى (٦٨/٧) .

تقول أم المؤمنين - رضى الله عنها - : « إنكم لتغفلون عن أفضل العبادة : التواضع » .

وظلت أم المؤمنين في محرابها تناجي ربها ، حتى توفيت سنة ٥٧ هـ ، وأوصت أن تُدفن في البقيع مع صواحبائها ، وصلى عليها أمير المدينة ، وهو أبو هريرة - رضى الله عنه - .

### الصوامة القوامه

إنها العابدة التقية زينب بنت جحش - رضى الله عنها - ، أمها أميمة بنت عبد المطلب ، عمة الرسول - ﷺ - .

كانت لربها خاشعة ، وبرزقه راضية ، أواهة داعية .

تصفها أم المؤمنين عائشة فتقول - رضى الله عنها - :

« كانت زينب بنت جحش زوج النبي - ﷺ - تساويني من بين أزواج النبي - ﷺ - في المنزلة عند رسول الله - ﷺ - ، ولم أر امرأة قط خيراً في الدين ، وأتقى لله عز وجل ، وأصدق حديثاً ، وأوصل للرحم ، وأعظم صدقة ، وأشدّ بذلاً لنفسها في كل شيء يُتقرب به إلى الله تعالى من زينب » .

وكما تعلمت عائشة - رضى الله عنها - من عبادتها المعاني السامية ، هكذا كان حال زينب - رضى الله عنها - .

اسمعى - أختي المسلمة - الخبر التالى :

تقول برزة بنت رافع : لما جاء العطاءُ بعث عمر إلى زينب بنت جحش بالذى لها ، فلما دخل عليها قالت : غفر الله لعمر ، لغيرى من أخواتى كان أقوى على قسم هذا منى .

قالوا : هذا كله لك .

قالت : سبحان الله ، واستترت دونه بثوبٍ وقالت : صَبَّوْهُ ، واطرحوا عليه

ثوباً .

فصبوه، و طرحوا عليه ثوباً، فقالت لى : أدخلى يدك، فاقبضى منه قبضةً، فاذهبى إلى آل فلانٍ، وآل فلانٍ من أيتامها، وذوى رحمها، فقسّمته حتى بقيت منه بقية، فقالت لها برزة: غفر الله لك، والله لقد كان لنا فى هذا حظّ.

قالت : فلكم ما تحت الثوب .

قالت : فرفعت الثوب فوجدنا خمسةً وثمانين درهماً، ثم رفعت يديها، فقالت : اللهم لا يدركنى عطاءٌ لعمر بعد عامى هذا .

فكانت أول نساء النبى - ﷺ - لحوقاً به .

فتأملى أختى المسلمة فى بذلها، وعطائها، وعفتها، إن كل ذلك من آثار عبادتها لربها، وصدقها فى محرابها .

ونكمل المسير مع نساء السلف الصالحات .

### العابدة التقية

أختى المسلمة ...

أن تسعى المرأة لتتعلم أمر دينها أمر طيب يُحمد لها .

ولكن أن تطلب المرأة من ولدها التفرغ لطلب العلم، وهى تكفيه شأن طعامه وشرابه، فهذا مثلٌ رائعٌ فى عطاء المرأة .

هذه «أم سفيان الثورى» رحمها الله تعالى .

امرأةٌ عابدةٌ، مات زوجها، وتركها ترى ولدها، فحفظت الأمانة، وأدت الرسالة .

لقد كانت عابدة تقية عندما قالت لولدها :

«يابنى اطلب العلم، وأنا أكفيك بمغزلى» .

إنها ستتحمل التعب والمعاناة من أجل أن يتعلم ولدها، ولم يكن حينئذٍ سوى العلم الشرعى «الكتاب الكريم، والسنة النبوية» .

أى أنها لا تفكر فى حصول ابنها على شهادة لأنه لم يكن هناك شهادات .  
ولا تفكر فى حصول ابنها على منصبٍ وجاهٍ، لأن هذا لم يكن آنذاك .  
فكانت تغزل طوال نهارها لتجمع من المال ما يطعمها وولدها، ويبقى منه  
ما يعين ولدها على شراء الورق، والأقلام لتدوين ما يتعلمه .

وبعد انتهاء يومها مع الغزل تقوم فى آخر ليلها وتقف فى محرابها فى بيتها  
تعبد ربها، وتطلب منه فى هذا الوقت - الذى لا ترد فيه سائلة، ولا تحرم طالبة -  
العون والمدد لمواصلة جهادها فى تربية ولدها .

وهكذا كانت أم سفيان الثورى عابدة بالنهار وهى تغزل، وعابدة بالليل فى  
محرابها وهى تصلى .

وفى كل يوم تتوقف أم سفيان مع ولدها، وتسأله عما استفاد من علمٍ،  
وعما تعلمه من أدبٍ، وفى كل ذلك لا ترضى هى عليه بتوجيه النصيح، والإرشاد .  
وفى ذات يوم وجدت أم سفيان أن ابنها يتكاسل، ويخبو فى تصرفاته نور  
العلم، فتقول له - رحمها الله - كلمات حفظها لنا التاريخ :

« يا بنى إذا كتبت عشرة أحرف، فانظر هل ترى لنفسك زيادة فى  
مشيك، وحلمك، ووقارك » .

إن أم سفيان التى كانت تقف فى محرابها، وتمسك بمغزها من أروع الأمثلة  
الناضجة، التى فهمت معنى العبادة، وقامت بها .  
أختى المسلمة .

وقبل أن نفارق العابدة الثقية أذكرك أن جزاء الإحسان هو الإحسان .  
فتمر الأيام والأيام، ويصير ابن أم سفيان له شأنٌ يُحسد عليه .  
فكان سفيان الثورى الذى يتعلم عن طريق مغزل أم سفيان هو : الفقيه،  
العابد، الحجة، الحافظ، الإمام، شيخ الإسلام .

فرحم الله أم سفيان الثورى، ورحم ابنها رحمة واسعة .

وسلامٌ على العابدات في العالمين .  
وهلمى معى نكمل المسير مع نساء السلف الصالحات .

### الباكية الأواهة

كانت تبكى في ليها على ذنوب النهار، وتبكى في نهارها على تقصيرها في ليها .

إنها العابدة الباكية والصالحة الأواهة أم الحسن بن صالح .  
كانت -رحمها الله- تقوم في ثلث الليل الأخير، وتتوضأ، وتقف في محرابها في بيتها لتناجي ربها، وتسأله العفو والعافية .  
لقد اشتهرت أم الحسن بين ابنها الحسن وعلى ابنى صالح بأنها تقوم ثلث الليل عبادة وتهجداً .

حقاً إن أم الحسن حجة على النساء المسلمات في يومنا، اللواتي لا يعرفن إلا السهر أمام التلفاز، أو غير ذلك من وسائل اللهو .  
وتمضى الشهور تلو الشهور، وأم الحسن في عبادة ربها، حتى وافتها المنية، وصعدت روحها إلى بارئها .  
ولكن أراد الله أمراً فكان، إن الله تعالى بقدرته أحب أن يعلم أولادها جزاء أمهم، ولكن كيف كان ذلك ؟

في ليلة نامها ابنها الحسن، وهو في حزنٍ لوفاة أمه، لا لأنها كانت تُعد له طعامه، وشرابه، وثيابه، بل لأنها كانت تنشطه لعبادة الرحمن، وتُبعد عنه الكسل، والفتور بكلماتها التي تحفزه لقيام الليل رأى الحسن بن صالح أمه في منامها، وسألها عن حالها: أماه ما فعل الله تعالى بك ؟

أجابت بصوتها المعهود في صلاتها، أجابت ونبرات صوتها يتخللها فرح الفوز، وأنين السعادة :  
« بُدلت بطول ذلك البكاء سُرور الأبد » .



وأنت أختي المسلمة ألا تريدان الفوز بسرور الأبد ؟  
حتماً أنت تبحثين عن سرور الأبد، ولكن هل علمت أنه يتطلب منك التهجّد  
والعبادة في محرابك، ويتطلب البكاء على ذنوبك أظن أن أم الحسن مثلاً واضح  
على ما أردت .

وسلامٌ على الباقيات في العالمين .  
وهلمى معي نكمل المسمر مع نساء السلف الصالحين .

### بائعة الدنيا

امرأة من الصالحات، وعابدة من العايدات .  
إنها أخت الفضيل بن عبد الوهاب .  
كانت من العابدات بالليل، والصائمت بالنهار، والذاكرات الله كثيراً،  
سراً وعلانية .

وفي يوم من أيام عمرها، سألتها أخوها الفضيل عن أحب الأمور إلى قلبها،  
فكان التهجّد في ليلها .

وذات مرة أخرى أحب أخوها أن يعلم ما هو السبب الذي يعينها على  
عبادة ربها، فقالت رحمها الله :

« الآخرة أقرب من الدنيا، وذلك أن الرجل يهمل بطلب الدنيا فلعله أن  
ينشئ لذلك سفراً، يكون فيه تعبٌ بدنه، وإنفاق ماله، ثم لعله أن لا ينال بغيته .

والرجل يطلب الآخرة فمتهى طلبته في حُسن نيته حيث ما كان، من غير  
أن ينشئ سفراً، أو ينفق مالاً، أو يتعب بدنأً، ما هو إلا أن يُجمع على طاعة الله،  
فإذا هو قد أدرك ما عند الله .»

أختي المسلمة ...

كم تعيشين في الدنيا؟

مائة سنة، أو أكثر، أو أقل من ذلك، ولكن انظري إلى أعمالك، أنت تعملين للدنيا، وكأنك ستخلدين فيها، وما ذلك إلا لعدم شوقك إلى الوصول إلى الآخرة.

فاعلمي للدنيا بقدر بقائك فيها، وقدمي للآخرة بقدر علمك بأنها إما سرور الأبدي، أو شقاء الأبدي.

وبين سرور الأبدي، أو شقائه خروج الروح:

ها هي أخت الفضيل العابدة التي باعت دنياها من أجل الفوز بآخرتها، تعلق سبب بيعها فتقول رحمها الله:

« ما بيننا وبين أن نرى السرور، أو ننادي بالويل والثبور إلا خروج هذه الأرواح من الأبدان، فانظروا أي عبيد تكونون حينئذ؟ ».

ها أختي المسلمة اجتهدى في عبادة ربك، واتركى الكسل والخمول، فإن أخت الفضيل سبقتك في ركب العبادات.

### المنية إلى ربها

أختي المسلمة ...

أن تعصى المرأة ربها قد يُبرر بأنها غير معصومة، ولكن ما الشأن إذا أحبت المرأة المعصية، وأرادت انتشارها، وسعت في ذلك؟

أمر قوم امرأة ذات جمال بارع أن تتعرض للعابد الزاهد الربيع بن خثيم لعلها أن تفتنه فينحرف عن طريق ربه، وجعلوا لها إن فعلت ذلك ألف درهم.

وخدع المرأة قوهم، وضحك عليها هواها فسارت لمعصية ربها.

لبست أحسن ما قدرت عليه من الثياب، وتطيبت بأطيب ما قدرت عليه، وتعرضت للربيع وهو عائد من مسجده إلى بيته.

ووقف الربيع ليعرف شأنها، فأحس بغدرها ومكرها، فأراد أن يعظها  
لعلها أن تهتدى، فقال لها رحمه الله:

يأمة الله، كيف بك لو قد نزلت الحمى بجسمك، فغيرت ما أرى من  
لونك وبهجتك؟

ولم يدع الربيع لها فرصة للحديث فأعقب سؤاله بقوله لها:

يأمة الله، كيف بك لو قد نزل بك ملك الموت من رب العالمين، فقطع  
منك حبل الوتين؟

يأمة الله، كيف بك لو قد ساءلك مُنكر ونكير في قبرك؟  
فأخذت المرأة تبكى، ثم ولت متصرفة، وهى باكية.

ومن يومها، وتوب المرأة إلى ربها من قبح فعلها، وتعاوده السمر على  
الاستقامة، فكانت تتعبد في محرابها، وكلما ذكرت معصيتها غلبها البكاء حتى  
يرحمها أهلها.

ولم تفارق الدنيا حتى عُرفت بشدة العبادة، والصبر على ليالى الشتاء  
الطويلة الباردة، وتحمل نهار الصيف بصيامها.  
يقول سعدان رحمه الله:

« والله لقد أفاقت، وبلغت من عبادة ربها أنها كانت يوم ماتت كأنها جذعٌ  
محترق ».

• تأمل أختي المسلمة كأنها جذعٌ محترقٌ من البكاء على الذنوب الماضية.

وأنت أليس لك ذنوب تبكين من أجلها؟

أختي المسلمة...

ألست صاحبة الخطايا، فأين دموعك الجارية؟

أختي المسلمة...

ألست أسيرة المعاصي، فأين البكاء على الذنوب الماضية؟

أختي المسلمة ..

هل نسيت ذنوبك ، وصحفك للمُنْسَى حاوية ؟!

إن العابدة المنيية تذكرك بسرعة العودة ، وكثرة الندم والتوبة فهيا كوني من  
المنيبات ، واحذري أن تنامي وأنت من الغافلات .

## الباب الثانى

ويشتمل على كل من :

- ١ - المتفكرة فى كتاب ربها .
- ٢ - المخلصه العابده .
- ٣ - أول ذائقة للموت .
- ٤ - المعابه لنفسها .
- ٥ - العابده الواعظه .
- ٦ - العابده الناصحه .
- ٧ - الباكيه حتى الموت .

## المتفكرة فى كتاب ربها

من العبادات العظيمة: قيام الليل والتفكر فى قراءة القرآن حيث أسرار الرحمن المبثوثة فى كلامه العزيز .

وكانت عابدتنا المتفكرة فى كتاب ربها تقوم ليلها، وتقرأ فى تودة وطمانية، وتفكر طويل، حتى أنها تقضى ليلها فى آيات معدودة .

وذات مرة يدخل عليها أحد ولدها، ويقص عليها شأنه مع القرآن .

يقول ابنها: دخلت عليها، وأنا أقرأ سورة هود، فقالت لى: يا عبد الرحمن هكذا تقرأ سورة هود ؟!

وكانها تسأله لم تقرأها هزيمة سريعاً سريعاً، وكأن غرضك، وشهوتك الانتهاء من الصفحات .

ثم تكمل حديثها لابنها: يا بنى، والله إنى لفيها منذ ستة أشهر ما فرغت من قراءتها .

أختى المسلمة ...

أين أنت من القرآن الكريم ؟ إنه حجة لك أو عليك، فأيهما حالك ؟ هلمى استيقظى من هجرك للقرآن، وقومى واقربى فيه بتفكير .

إن المرأة المتفكرة تذكرنا بقول التابعى الجليل محمد بن كعب القرظى رحمه الله :

« لأن أقرأ فى ليلتى حتى أصبح سورة « الزلزلة » و « القارعة » لا أزيد علمهما، وأتردد فيهما، وأفكر، أحب إالى من أن أهذ<sup>(١)</sup> القرآن ليلتى هذاً، أو أنثره نثراً<sup>(٢)</sup> .

---

(١) الهذ: القراءة السريعة .

(٢) أخرجه ابن المبارك فى الزهد (٢٨٧)، وأبو نعيم فى الحلية (٣/٢١٤) .

أختى المسلمة...

هيا جددى العهد مع ربك ، فإن العمر قصيرٌ ، والطريق إلى الآخرة طويلٌ ،  
ويهون عليك الطويل إحسانك فى القصير .

هلمى جددى العهد مع الصالحات العابدات ، وابتعدى عن الطالحات  
الغافلات .

يا لها من لذّة وسرورٍ ، قراءة القرآن فى الصلاة بتفكر وحضور .

### الخلصة العابدة

كانت امرأة من قبيلة تيم مجتهدة فى طاعة الرحمن ، فتكثر من الصيام ، وقراءة  
القرآن ، حتى صارت لا تعرف سوى بيتها ، والمسجد الذى تصلى فيه فرضها .  
وبمرور الوقت انتشرت سيرتها الطيبة عن عبادتها العظيمة .

أتى إليها التابعى الجليل إبراهيم التيمى ، وقال لها - خوفاً عليها من الفتنة ،  
وتحذيراً لها من الوقوع أسيرة الرياء :

« يا أمة الله ، صلاتك فى بيتك أفضل من صلاتك فى مسجد الحى » لم تنازع  
فى الأمر ، بل لزمت بيتها ، وازدادت عبادة لربها .

وهكذا - دائماً - العابدات المخلصات لا يعرفن سوى الإخلاص لله تبارك  
وتعالى ، ولا يقمن بعمل رجاء حمد الناس ، وعلى أمل بالفوز بشنائهم .

فرحم الله المخلصة العابدة ، التى تعطى نساء اليوم درساً فى العمل لله  
وحده ، رجاء الفوز برحمته ، ودخول جنته وهلمى أختى المسلمة نكمل المسير مع  
نساء فى المحراب .

### أول ذائقة للموت

امرأة من نساء سلفنا الصالحين من أهل الكوفة ، اشتهرت بمواصلة الطاعة  
طوال عمرها ، وشدة تحملها طول الصلاة وحدها .

ومع هذه العبادة العظيمة لم يعرف الغرور طريقاً إلى قلبها، ولم يتسرب العجب بالنفس إلى نفسها، بل كانت رحمها الله تهضم نفسها، وتمتت حالها.

وفي يوم قال لها بعض أهلها: لو أرحت نفسك قليلاً؟

فقالت رحمها الله على الفور: « لو نادى منادٍ من السماء لِيُمُتْ أعظم الناس جُرمًا، لرأيت أن نفسي أول ذائقة للموت ».

وتستمر في عبادتها في محرابها حتى كانت آخر كلماتها: « طول الأمل بطلًا نى عن سبيل النجاة ».

فيا لها من عظمة بليغة لمن عرف الغرور قلوبهن وهن عاصيات، قد سخط ربهن علمهن.

ويا لها من تذكرة عظيمة لمن تسرب الغرور إلى نفوسهن، وعرفن الإعجاب بالنفس ببعض قشور علم الدنيا.

### المعاقبة نفسها

من عابدات الكوفة، حسنت سيرتها، وذاع صيتها بأنها من اللواتى لا ينمن من الليل إلا قليلاً.

وذات يوم عاتبها أحد أقاربها على كثرة صلاتها، وعدم التخفيف على نفسها، فقالت رحمها الله:

« كفى بالمرت، وطول الرقدة في القبور للمؤمنين رُقَاداً ».

وكأنها - رحمها الله - تقول لنساء اليوم اللواتى لا يعرفن لذة كلذة الرقاد: إن النوم في القبور طويلٌ، والوقوف أمام ربك أطول، والخلود في جنةٍ أو نارٍ أبد الآباد.

وكانت مع قيامها في ليلها بعبادة ربها تصوم أياماً تطوعاً في نهارها.

وذات يوم كانت صائمة، واشتد الحر، حتى أسود لونها، وطال عطشها، فقال لها بنوها: هلا أفطرت يومك هذا، وتنعمت بالرى من العطش؟



فقلت - رحمها الله - في ثبات المؤمنات : إنما أبحث على طول الرى ،  
والشبع في الآخرة .

وكانت إذا اجتمع عندها بعض جاراتها ، وأردن إضاعة وقتها ، تقول لهن في  
نُصح وإرشاد :

« قمن لتعبد ربنا ، فالحديث هناك يطيب - يعنى في الجنة - في دارٍ لا هم  
فيها ، ولا موت ، ولا تعب » .

فرحم الله المعاتبة نفسها ، التي حاولت بقصارى جهدها عدم إضاعة وقتها  
في غير طاعة ربها .

ونكمل المسير سوياً مع « نساء في المحراب » .

### العابدة الواعظة

امرأة من أهل البادية عكفت في محرابها تعبد ربها تبارك وتعالى .

وذات يوم عزم واحدٌ من أبنائها على السفر ، فأوصته قائلة له :  
« يا بنى ، أوصيك بتقوى الله ، فإن قليلها أجدى عليك من كثير عقلك ، وإياك  
والنمائم ، فإنها تزرع الضغائن ، وتفرق بين المحبين ، ومثلٌ لنفسك ما تستحسنه من  
غيرك مثلاً ، ثم اتخذه إماماً .

واعلم أن من جمع بين الحياء والسخاء فقد استجاد الحُلة إزارها  
ورداها » .

أختي المسلمة ...

تأمل في تلك الوصية التي صدرت من أمٍ شفيقة على ولدها ، واعتبرى أنك  
أنت المخاطبة بتلك الكلمات الطيبة ، فإن فيها لو عملت بها سعادتك الدنيوية  
والأخروية .

فرحم الله عابدة البادية التي ما ضنت على ولدها بنصائح غالية .  
ونكمل المسير مع العابدات .

## العابدة الناصحة

من عابدات بغداد التي اشتهرن بالحكمة، والمسارة في الخمرات .

وقفت ذات يوم على امرأة عاصية فقالت لها ناصحة :  
« إن أردت الله بطاعةٍ أرادك الله برحمة ، وإن سلكت سبيل المعرضين ، فلا تلومى إلا نفسك ، إذا صرت غداً في زمرة الخاسرين » .

وذات مرة أخذت تنصح بنها بقولها :  
« ويحك يابنى ، احذر بطالات<sup>(١)</sup> الليل والنهار ، فتنقضى مهلات الأعمار ، وأنت غير ناظرٍ لنفسك ، ولا مستعد لسفرك » .

« ويحك يابنى ، ما من الجنة عَوْضٌ ، ولا فى ركوب المعاصى ثمنٌ من حلول النار » .

« ويحك يابنى ، مهد لنفسك<sup>(٢)</sup> قبل أن يحال بينك وبين ذلك ، وجِدْ قبل أن يجِدَ الأمر بك ، واحذر سطوات الدهر ، وكيد الملعون عند هجوم الدنيا بالفتن ، وتقلبها بالعبر ، فعند ذلك يهَمُّ التقى كيف ينجو من مصائبها » .

ثم قالت فى خاتمة نصيحها :

« بؤساً لك يابنى ، إن عصيت الله وقد عرفته ، وعرفت إحسانه ، وأطعت إبليس وقد عرفته ، وعرفت طغيانه » .

وأنت أختى المسلمة إلى متى تعصين الله الذى خلقك ، ورزقك ، وآواك ؟!

وإلى متى تطيعين إبليس الملعون ، الذى أخرجك من الجنة وأنت فى صُلب أهلك ، وحاربك فى الأرض ، وشغلك عن ربك ؟!

---

(١) البطالات : بكسر الباء جمع بطالة ، أى التعمل والتفرغ من العمل .

(٢) مهد لنفسه : كسب وعمل .

إن العابدة الناصحة هي رمز للوقوف مع النفس ، ومحاسبتها على تقصيرها .  
وهي رمز لقبول الخير ورفض الشر .  
فرحم الله العابدة الناصحة ، وأدخلها فسيح جناته .

### الباكية حتى الموت

إنها امرأة من نساء المحراب ، عرفت طريق ربها فأحبتة ، ورأت أن النور في  
سمرها لمرضاة ربها فعملت للوصول إلى ذلك .  
أختي المسلمة ...

أن تبكي المرأة على فقد مالها ، أو زوجها ، أو ولدها ، أو أحد من أهلها من  
الأمر التي اعتادت عليها النساء في عصرنا .  
ولكن أقبلي معي نسمع حكاية الباكية حتى الموت ، خوفاً من غضب ربها ،  
ورجاء رحمته ، وشوقاً إلى لقائه .

يقول سعيد بن جبير رحمه الله :

« ما رأيت أرعى لحرمة هذا البيت ، ولا أحرص عليه من أهل البصرة ،  
ولقد رأيت جارية منهم ذات ليلة تعلقت بأستار الكعبة ، فجعلت تدعو ،  
وتبكي ، وتتضرع حتى ماتت » .

سبحان ربي العظيم ، البكاء حتى الموت حسرة وندامة على ما ضاع من  
العمر في غمر طاعة ، حسرة وندامة على ذنوب الليل ، وآثام النهار ، حسرة وندامة  
على البيات تحت سخط الله وغضبه .



## الباب الثالث

### ويشتمل على كل من :

- ١ - أم إبراهيم العابدة .
- ٢ - أم أيمن بنت علي .
- ٣ - أم حيان الأواهة .
- ٤ - أم الدرداء الصغرى .
- ٥ - أم طلق الزاهدة .
- ٦ - أم عثمان العابدة .
- ٧ - أم نهار العدوية .
- ٨ - امرأة رياح القيسى .

## أم إبراهيم العابدة

واحدة من نساء السلف الصالح، عكفت على طاعة ربها، وعُرفت بأنها عابدة متفكرة، وبثواب ربها راضية.

كانت -رحمها الله تعالى- تؤمن بأن البلاء الذى ينزل بالمؤمنة فى دنيائها، إنما يكفر به سيئاتها.

أتاها قومٌ يعزونها، فى أمرٍ جليلٍ نزل بها، فقالت بإيمانها:

« لولا مصائب الدنيا وردنا الآخرة مفاليس ».

أختى المسلمة...

حتماً سوف تتعرضين فى حياتك الدنيوية إلى البلاء، الذى قد يكون فى نفسك، أو فى مالك، أو فى ولدك، أو فى زوجك، أو فى غير ذلك.

وهنا يظهر مقدار إيمانك، هل ستصبرين أم تسخطين؟

ولقد بشر الرسول -ﷺ- إحدى النسوة بما لها من أجرٍ جزيل، وثوابٍ عظيمٍ بصبرها على البلاء.

تقول أم العلاء -رضى الله عنها-: عادنى رسول الله -ﷺ- وأنا مريضة، فقال: « أبشرى يا أم العلاء، فإن مرض المسلم يُذهب الله به من خطاياها، كما تُذهب النار خبث الذهب والفضة »<sup>(١)</sup>.

أما أم إبراهيم -رحمها الله- فقد أدركت هذا المعنى النبوى، وعبرت عنه بقولها: « لولا المصائب أى لولا نزول البلاء بنا، وتحملنا إياه، » وردنا الآخرة مفاليس « لا حسنة لنا، ولا ثواب ».

---

(١) صحيح. أخرجه أبو داود (٣٠٩٢)، وانظرى شرح الحديث فى كتابى « ٥٠ وصية من وصايا الرسول -ﷺ- للنساء » طبع بمكتبة القرآن.

فرحم الله تعالى العابدة التقية ، أم إبراهيم ، وأنزل على قبرها سحائب الرحمة والمغفرة .

### أم أيمن بنت علي

عابدة من عابدات مصر ، اسمها عزيزة ، وزوجها هو أبو علي الروذباري أحد الزاهدين في وقته .

كانت تتعبد في محرابها ، وتناجي ربها في دعائها بقولها :  
كيف لا أرغب في تحصيل ما عندك وإليك مرجعي ؟!  
وكيف لا أحببك وما لقيتُ خيراً إلا منك ؟!  
وكيف لا أشتاق إليك وقد شوقتنى إليك ؟!

وكانت أم أيمن العابدة تعظ أبناءها ، والنساء اللواتي يأتين عندها بقولها :  
« لا ينتفع العبد بشيء من أفعاله كما ينتفع بطلب قوته من حلال » .  
أختي المسلمة ...

لا نستطيع أن نترك العابدة أم أيمن ، إلا وقد تعلمنا منها الدروس التالية :  
١ - أن المسلمة تسعى في إعداد زادها لأنها لا بُدَّ يوماً ملاقية ربها .  
٢ - أن المسلمة في كل يوم تزدد حباً ، وإقبالاً على ربها .  
٣ - أن المؤمنة تتحرى من أين كان مطعمها ؟

### أم حيان السَلَمية

كانت تقف في محرابها ، تناجي ربها في فكاك رقبته ، وتبكي بدموع سخية ، رجاء أن تغفر لها ذنوبها .  
وانتشرت عبادة أم حيان بين قريناتها من بنات جنسها ، وتناقلن أخبارها حتى وصل الرجال خيرها .

يقول أبو خلدة رحمه الله :

« ما رأيت رجلاً قط ، ولا امرأة أقوى ، ولا أصبر على طول القيام من أم حيان السلمية » .

أختي المسلمة ...

هذا الشئ على أم حيان هو عاجل بشرى المؤمنة في الدنيا ، ولها في الآخرة أعظم مما سمعت بأذنها ، أو خطر على قلبها ، أو رأت بعينها ، وهذا بفضل الرحمن ومنه عليها .

ويصف البعض قوة صبرها على طاعة ربها ، فيقول :  
« إن كانت لتقوم في محرابها ، كأنها نخلة تصفقها الرياح ميمناً وشمالاً » .

أختي المسلمة ...

الحياة عندهن كانت قاسية من برد ، وحرارة ، وقلة زادٍ وغير ذلك ، ومع ذلك ما فرطن في طاعة الرحمن شيئاً .

وأنت بين جنات حجرتك الدافقة الوثيرة ، تأكلين ما تحبين ، وتشربين ما تريدن ، ومع ذلك أنت عند الله من المقصرات ، إن لم يكن حالك التفريط .

كل ذلك بسبب الغفلة ، وكثرة الذنوب على قلبك .

ذكر الحساب أطار عن أعين المتقيات النعاس ، وأنت لا تتذكرين لقلة الفكر في يوم القيامة .

فيا من صحيفتها من الطاعات خاوية ، وبكبار الذنوب حاوية ، هلمى في ركاب الصالحات سرى ، وإلا فإن الهاوية مصير كل غاوية .

رحم الله أم حيان السلمية ، وجعلها من أهل جنة عالية .

وسلام على الزاهدات في العالمين .



## أم الدرداء الصغرى

هى العابدة هُجَيْمَة بنت حُيَّ الوصائية زوجة أبى الدرداء الصحابى الجليل .  
كانت - رحمه الله - تُكثر من الصلاة ، وتدرس العلم ، والتفكر فى آلاء الرحمن .

يقول ميمون بن مهران - رحمه الله - : « وما دخلت على أم الدرداء فى ساعة صلاةٍ إلا وجدتْها مصلية » .

وكانت مجموعة من النسوة يحضرن عند أم الدرداء ، ويقمن الليل مصليات ، حتى إن أقدامهن قد انتفخت من طول القيام .

جاء إلى العابدة أم الدرداء شيخٌ يقال له : هِزَّان ، فأخذ يستمع مع غيره لما تحدث به أم الدرداء من أحاديث النبى - ﷺ - .

ولكن قال لها هزان مسائلاً : يا أم الدرداء ما يقول الميت على سريرته ؟  
فقالت العابدة أم الدرداء : إنه يقول : يا أهلاه ، ويا جيراناه ويا حملة سريراه ،  
لا تغرَّنكم الدنيا كما غرَّتنى ، ولا تلعبن بكم الدنيا كما لعبت بى ، فإن أهلى لا يحملون عنى من وزرى شيئاً » .

كانت العابدة أم الدرداء تحذر النساء العابدات اللواتى يجئن لزيارتها ، وذات يوم قالت لهن :

« الدنيا أسحر شيء لقلوب العابدين ، وما أثرها عبدٌ قطٌ إلا جعلته ذليلاً » .

وظلت أم الدرداء تقضى نهارها فى مجالس تدرس فيها ، وأخرى تذكر ربها فيها ، وفى ليلاً تقف فى محرابها تناجى ربها .

وذات مرة سُئلت - رحمه الله - ألا تملين من جلوسك طويلاً فى ذكرك لربك ؟

فقالت : طلبت العبادة بكل شيء ، فما وجدتُ أشفى لصدرى ، ولا أحرى أن أدرك منه ما أريد من مجالس الذكر .

وكما عاشت عابدة متواضعة ، ماتت عابدة متواضعة .

ومن صور تواضعها : أنه قيل لها من غيرها : ادعى لنا : فقالت على الفور :  
أو بلغتُ أنا ذلك ؟

فرحم الله أم الدرداء رحمة واسعة .

ومع نساء المحراب نكمل المسير .

### أم طلق البصرية

عابدةً من شهيرات العابدات ، بلغت في الطاعة حدّاً عظيماً ، حتى ذكر بعض أهلها أنها كانت تصلى في كل يوم وليلة أربعمئة ركعة ، وتقرأ من القرآن ما شاء الله .

كانت أم طلق متجردة لله في طاعتها ، تخاف الرياء ، والعجب على نفسها ، ويبدو ذلك واضحاً في الخبر التالي :

قال سفيان بن عيينة رحمه الله : قالت أم طلق لابنها :  
« يا طلق ، ما أحسن صوتك بالقرآن ، فليته لا يكون عليك وبالأ يوم القيامة » يعنى من أثر حب السمعة والرياء .

يقول ابن عيينة : فبكى طلق حتى غشى عليه .

ولقد استطاعت أم طلق تأديب نفسها وزجرها ، حتى كانت تقول :  
« ما ملكت نفسى ما تشتهى منذ جعل الله لى عليها سلطاناً » .

أختى المسلمة ...

انظري إلى حالك ، وتأملى في نفسك تجددين أنها قد تغلبت على أحوالك ،  
وأنت كلما أحببت شهوة سارعت في القيام بها .

انظري إلى أثر نفسك عليك ، وأنها تجعل عملك بالنفاق مغشوشاً ، وأنت  
إذا هممت بالمعاصي تنسيك يوم النعوش .

أختي المسلمة ...

لو رأيت العاصية وقد شقيت ، ويوم القيامة اشتد عطشها وما سُقيت  
لعلمت أن البلاء من نفسك لا من غيرك .

ولقد حددت أم طلق نهجها في حياتها ، وذكرت طريقها بقولها :  
« النفس مَلِكٌ إن اتبعتها ، ومملوك إن أتعبتها » .

فالمرأة إن سيطرت على نفسها ، وتحكمت في أهوائها ، فنفسها مملوكة  
تعمل بأمرها .

وأما إذا فرطت في تحكمها في نفسها ، وتركت النفس لأهوائها ، فياويلها ،  
وياحسرة عليها .

فرحم الله أم طلق العابدة ، وسلاماً على العابدات في العالمين والحمد لله رب  
العالمين .

### أم عثمان العابدة

هي أم عثمان بن سودة الطفاوى ، قالوا عنها من شدة عبادتها في محرابها :  
الراهبة .

كانت تقف في محرابها بعد نوم أولادها تناجي ربها ، وتأخذ زاداً يعاونها على  
متاعب حياتها .

ومرت الأيامُ تلو الأيام حتى جاء يوم احتضارها ، وجلست على سرير  
الموت ، وسمعتها ابنها عثمان في آخر أنفاسها تناجي ربها وتقول ، والبكاء يغلب  
كلماتها :

« يا من عليه اعتمادي في حياتي ، وبعد مماتي ، لا تُخذلني عند الموت ، ولا  
تُوحشني في قبري » .

حتى فاضت روحها وهي تتمتع بقولها، ولكن لم ينسها ربها عز وجل، فبرى  
ابنها في منامه رؤية طيبة، يقول عثمان الطفاوى عن تلك الرؤية ما يلى :  
لما ماتت أُمى، كنت آتيا في قبرها وأدعو لها، وأستغفر لها، ولأهل  
القبور .

قال : فرأيتها ذات ليلة فى منامى فقلت لها : يا أُماه كيف أنت ؟  
قالت : أى بُنى، إن للموت لكُربةً شديدةً، وأنا بحمد الله لفى برزخ  
محمودٍ، نفترش فيه الرياحان، وتتوسد فيه السندس والإستبرق إلى يوم النشور .  
فقلت : ألك حاجة ؟

قالت : نعم، لا تدع ما أنت عليه من زيارتى والدعاء لى، فإنى لأبشّر  
بمجيئك إذا أقبلت، يقال لى : ياراهبة هذا ابنك، قد أقبل من أهله زائراً لك،  
فأسر بذلك، ويُسرّ بذلك من حوّل من الأموات .  
أختى المسلمة ...

انظرى، وتأملى فى جزاء أم عثمان فى برزخها ألا ترجين مثل هذا ؟  
إن إجابتك واضحة كوضوح الشمس فى منتصف النهار، بأنك تريدان  
بكل جارية من جوارحك، وبكل ما بك من أنفاس مثل ذلك، ولكن أليس  
لتلك الأمنية من عمل ؟!

أم عثمان -رحمها الله- عملت فوجدت، وأنت لا تعملين وتريدان !!  
أختى المسلمة ...

جاهدى نفسك حتى تغلبى على شهواتها، تمسكى بزمامها، يرض عنك  
الرحمن، وهنالك سوف تفوزين بالجنان، وإلا فقد خسرت الدنيا والآخرة،  
وذلك هو الخسران المبين، نعوذ بالله من الخذلان الكبير، ونكمل المسير مع نساء  
السلف الصالحات .

## أم نهار العدوية

عابدةٌ أخرى من عابدات البوادي، عُرفت بشدة الاجتهاد، وكانت تعظ نساء قومها، وأحياناً يسمع وعظها الرجال .

ومن مواعظها ما قالته عند ذكر الموت والقبور :

« تأملوا أهل هذه العرصات الخُرس، والربوع الصُّموت، وارجعوها صوراً بوهَمِكُم يتنسمون روح الحياة، فنادوهم يسمعوا، واسألوهم يُخبروا، فاحيوا بموتهم، وتيقظوا لغفلاتهم، وخذوا خوفكم من أمنهم، وحذركم من غُرورهم، وانظروا بهم إلى أثر البلى في أجسامكم، والخراب في مساكنكم، وكيف حكم فيهم التراب، إذ ولي الحكم فهم، فأبدلهم بالنطق خرساً، وبالسمع صَمَماً، وبالحرركات سكوناً .

رحم الله امرءاً أبصر فتدبر، واتعظ فاعتبر، وعمل ليوم الحساب، وخشى وقت العقاب .»

فرحم الله العابدة الواعظة، أم نهار العدوية، وأمطر قبرها بسحائب رحمته، ومغفرته .

## امرأة رياح القيسى

تزوج رياح القيسى، وهو من العُباد الزهاد، من امرأة فبنى بها، فلما أصبح قامت إلى عجيينها، فقال رياح لها: لو نظرتِ إلى امرأةٍ تكفيك هذا ؟  
فقلت: إنما تزوجت رياحاً القيسى، ولم أرني تزوجت جباراً عنيداً .

فلما كان الليل تعمد رياح القيسى أن يُظهر النوم ليختبرها، فقامت ربع الليل ثم نادته فقالت: قم يارياح، فقال: أقوم، ثم قالت: قم يارياح، فقال: أقوم فلم يقم، فقامت هي الربع الثاني من الليل، ثم قالت: قم يارياح. فقال: أقوم .

فمضت في صلاتها، ولم يقم رياح في ليلته تلك حتى قالت هي : مضى الليل، وأنت نائم، ليت شعري، من غرّني بك يا رياح .

وفي الصباح أعلمها أنه أراد اختبارها، وقد وفقها الله . وظلت زوجة رياح القيسي مواظبة على طاعة ربها، والسعي في فعل ما يرضى زوجها، فطاب لها العيش مع زوجها، وطابت له الحياة معها .

يقول رياح القيسي عنها :

كانت إذا صلت العشاء الآخرة تطيب، وتبخرت، ولبست ثيابها، ثم تأتي، فتقول : ألك حاجة ؟ فإن قلت : نعم، كانت معي، وإن قلت : لا، قامت فنزعت ثيابها، ثم صفت بين قدميها حتى تصبح .

قال رياح القيسي : ففحمتني والله .

أختي المسلمة ...

هلا أخذت أسوة من زوجة القيسي رحمها الله ؟

أسأل الله العظيم أن يعينك على الوصول إلى ذلك .

## الباب الرابع ويشتمل على كل من :

- ١ - أمية بنت المورع .
- ٢ - بردة الصريمية .
- ٣ - جارية خالد الوراق .
- ٤ - جوهرة البراثية .
- ٥ - حبيبة العدوية .
- ٦ - حسنة العابدة .
- ٧ - حفصة بنت سيرين .
- ٨ - رابعة العدوية .
- ٩ - زجلة مولاة معاوية .

## أمية بنت أوى المورع

عابدة من عابدات الموصل، عُرفت بشدة الخوف من ربها، وكثرة بكائها في محرابها.

كانت إذا ذكرت النار قالت: أَدْخِلُوا النَّارَ، وَأَكْلُوا مِنَ النَّارِ، وَشَرِبُوا مِنَ النَّارِ، وَعَاشُوا فِي النَّارِ، ثُمَّ تَبْكِي.

وعاشت وهى تبكى خوفاً من ربها، وماتت وهى باكية شوقاً إلى لقاء ربها.

أختى المسلمة...

تعلمى من العابدة أمية الخوف من النيران، فإنها عظة لمن أرادت العظة، وكفى بذكر النار تذكرة.

أختى المسلمة...

لا أجد ما أقوله لك عند الحديث عن النار إلا عظة محمد بن كعب القرظى عندما قال رحمه الله:

لأهل النار خمس دعوات يجيبهم الله فى أربع، فإذا كان فى الخامسة لا يتكلمون بعدها أبداً.

يقولون: ﴿ربنا أمتنا اثنتين وأحييتنا اثنتين فاعترفنا بذنوبنا فهل إلى خروج من سبيل﴾ (١).

قال: فيجيبهم الله تعالى: ﴿ذلكم بأنه إذا دُعِيَ الله وحده كفرتم، وإن يُشرك به تؤمنوا فالحكم لله العلى الكبير﴾ (٢).

(١) سورة غافر: ١١.

(٢) سورة غافر: ١٢.



ثم يقولون : ﴿ ربنا أبصرنا وسمعنا فارجعنا نعمل صالحاً إنا موقنون ﴾ (٣) .  
فيجيبهم الله تعالى : ﴿ فذوقوا بما نسيتم لقاء يومكم هذا إنا نسيناكم ،  
وذوقوا عذاب الخلد بما كنتم تعملون ﴾ (٤) .

ثم يقولون : ﴿ ربنا أخرنا إلى أجل قريب نُجب دعوتك ونتبع  
الرسل ﴾ (٥) .

فيجيبهم الله تعالى : ﴿ أو لم تكونوا أقسمتم من قبل ما لكم من  
زوال ﴾ (٦) .

ثم يقولون : ﴿ ربنا أخرجنا نعمل صالحاً غير الذي كنا نعمل ﴾ (٧) .  
فيجيبهم الله تعالى : ﴿ أو لم نُعَمِّرْكم ما يتذكر فيه من تذكر وجاءكم النذير ،  
فذوقوا فما للظالمين من نصير ﴾ (٨) .

ثم يقولون : ﴿ ربنا غلبت علينا شقوتنا وكنا قوماً ضالين ﴾ (٩) .  
فيجيبهم الله تعالى : ﴿ اخسئوا فيها ولا تكلمون ﴾ (١٠) .  
فلا يتكلمون بعدها أبداً .

---

(٣) سورة السجدة : ١٢ .

(٤) سورة السجدة : ١٤ .

(٥) سورة إبراهيم : ٤٤ .

(٦) سورة إبراهيم : ٤٤ .

(٧) سورة فاطر : ٣٧ .

(٨) سورة فاطر : ٣٧ .

(٩) سورة المؤمنون : ١٠٦ .

(١٠) سورة المؤمنون : ١٠٨ .

## بردة الصرّمية

من العابدات المصطفيات في بصرى العراق .

كانت - رحمها الله - إذا قيل لها : كيف أصبحت ؟ تقول :  
« أصبحنا أضيافاً مُنتَجِعِينَ<sup>(١)</sup> بأرض غُربةٍ ننتظر إجابة الداعى » .

إنها أصبحت في الدنيا غريبة، لأنها لم تخلق للدنيا الفانية، وإنما خلقت  
للآخرة الباقية .

إنها أصبحت تنتظر من يدعوها للقاء ربها، فهي في انتظار ملك الموت من  
رب العالمين .

وكانت تُكثر من البكاء من خشية الرحمن حتى خشى عليها أن تعطب  
إحدى عينها من كثرة البكاء فقال لها بعض أهلها : يا بردة إن لبصرك عليك حقا .

فقالت بردة الصرّمية رحمه الله : « إن أكن من أهل الجنة فسيبدلنى الله  
بصراً خيراً من بصرى ، وإن أكن من أهل النار ، فأبعد الله بصرى » .

وكانت تقوم تصلى في ليلها، وتجلس تسبح ربها، وتبكي على ذنوبها، وهى  
في محرابها حتى وافتها المنية، وهى على الطاعة مقيمة، وللمعصية تاركة .

فرحم الله تعالى بردة الصرّمية، وأدخلها فسيح جناته .

ومع نساء السلف الصالحات نكمل المسير .

---

(١) التَّجْعَةُ عند العرب : المذهب في طلب الكلأ في موضعه، فيقال : هؤلاء قوم ناجعة  
ومنتجعون، وفي المثل : من أجذب انتجع .

## جارية خالد الوراق

عابدة من العابدات ، وزاهدة من الزاهدات .

يقول خالد الوراق : كانت لى جارية شديدة الاجتهاد فدخلت عليها يوماً فأخبرتها برفق الله وقبوله يسير العمل . فبكت ، ثم قالت :

يا خالد ، إني لأؤمل من الله تعالى آمالاً لو حملتها الجبال لأشفقت من حملها كما ضعفت عن حمل الأمانة ، وإني لأعلم أن في كرم الله مستغاثاً لكل مذهب ، ولكن كيف لى بحسرة السباق ؟

قال : قلت : وما حسرة السباق ؟

قالت : غداة الحشر ، إذا بُعث ما فى القبور ، وركب الأبرار نجايب الأعمال فاستبقوا إلى الصراط ، والله ، لا يسبق مقصّر مجتهداً أبداً ، ولو حبا المجد حبواً .

أم كيف لى بموت الحزن والكمد ، إذا رأيت القوم يتراکضون وقد رُفعت أعلام المحسنين ، وجاز الصراط المشتاقون ، ووصل إلى الله المحبون ، وخُلِفَتْ مع المسيئين المذنبين ؟!

ثم بكت وقالت :

يا خالد ، انظر لا يقطعك قاطع عن سرعة المبادرة بالأعمال ، فإنه ليس بين الدارين دارٌّ يُدرك فيها الخُدام ما فاتهم من الخدمة .

فويل لمن قصر عن خدمة سيده ومعه الآمال ، فهلا كانت الأعمال توقظه إذا نام البطالون ؟!

أختى المسلمة ...

رحم الله نساء السلف الصالحات لقد اتصفن بخشية وإنابة من الله ، وإلى الله ، حتى صرن لا يعرفن إلا العمل له وحده عز شأنه .

تأمل في كلمات جارية خالد الوراق تجدى مالا يحتاج إلى إيضاح وبيان ،  
عظلة بليغة لمن أرادت العظة ، وتذكرة لمن أرادت التذكرة .  
وهلمى معى نكمل المسير مع نساء السلف الصالحات .

### جوهرة البرائية

عابدة عاشت مع زوجها ألى عبدالله البرائى يتعبدان ، ويذكران الرحمن  
تبارك وتعالى ، وبرائا بلدة في طرف بغداد .

كانت جوهرة في بدء شأنها جارية لبعض الملوك ، فعتقت ، فلزمت العبادة ،  
وزهدت في الدنيا حتى لقىها أبو عبدالله فتزوجها لما سمعه عن صلاحها .

وذات يوم قالت جوهرة العابدة لزوجها : يا أبا عبدالله ، النساء في الجنة  
يحلين إذا دخلنها ؟ قال أبو عبدالله : نعم .

قال : فأخذت تبكى ، وتئن ، فلما سكنت قلت : ما هذا الذى أصابك ؟  
قالت : ذكرت حالى تلك ، وما كنت قد نلت من الدنيا ، فخشيت والله  
حرمان الآخرة .

كانت جوهرة أحياناً تتكاسل عن قيام الليل حتى كانت تلك الرؤية التى  
منعتها من ترك قيام الليل .

يقول أبو عبدالله البرائى رحمه الله :

رأت جوهرة في منامها خياماً مضروبة ، فقالت : لمن ضربت هذه الخيام ؟  
فقيل : للمتجهدين بالقرآن ، فكانت بعد ذلك لا تنام .

لقد كانت جوهرة - رحمها الله - تنبه أبا عبدالله البرائى من الليل ، وهو  
نائم ، وتقول له : يا أبا عبدالله ، قد سارت القافلة .

أختى المسلمة ...

بين يديك يوم لا شك فيه، يقع فيه الفراق، فتدبرى حالاً قبل مجيء يوم تشيب فيه الأطفال، في يوم تسمر فيه الجبال، وتنطق فيه الجوارح بما كان.

يقول ابن الجوزى رحمه الله:

إلى الله تُبّ قبل انقضاء من العمر      أخى ولا تأمن مُسَاوَرَة الدهر  
فقد حدثتك الحادثات نزولها      ونادتك إلا أن سمعك ذو وقر  
تنوح وتبكي للأحبة إن مضوا      ونفسك لا تبكى وأنت على الإثر  
وسلامٌ على العابدات فى العالمين.

### حياة العدوية

من عابدات البصرة اللواتى أحبين مناجاة ربهن، وتلذذن بذكره.

كانت إذا قامت لتصلى فى ليلها تناجى ربها بقولها :  
« إلهى، غارت النجوم، ونامت العيون، وغلّقت الملوك أبوابها، وبابك مفتوح، وهذا مقامى بين يديك ».

ومرت بتلك العابدة الأيام والليالى، حتى وقفت ذات ليلة فى محرابها، وناجت ربها فقالت :

« اللهم هذا الليل قد أدبر، وهذا النهار قد أسفر، فليت شعرى هل قبلت منى ليلتى فأهنتى أم رددتها على فأعزى ؟! ».

وظلت على الدأب فى العبادة حتى وافتها المنية، وهى على عهد ربها وافية.

### حسنة العابدة

ذات حسن وجمال، فى غير معصية للرحمن، مقبلة على صلاتها وصيامها، هذا ما ذكره الناس فى وصفها.

يقول محمد بن قدامة في كلمات معدودات في ذكر شأنها :  
بلغنا أن امرأة كان يقال لها حسنة تركت نعيم الدنيا، وأقبلت على العبادة،  
فكانت تصوم النهار، وتحبى الليل .  
أختى المسلمة ...

إن حسنة العابدة لم تحرم على نفسها متع الدنيا، ولكنها أحست أن تلك  
النعم فانية، فأحبت التعلق بالنعم الباقية، وهذا يظهر واضحاً في الموقف التالى،  
الذى دار بينها وبين امرأة من نساء قومها .  
قالت لها امرأة : تزوجى .

فقالت : هات رجلاً زاهداً، يبكى ويُبكي، ويصوم ويأمرنى، ويتصدق  
ويحضنى عليه، فيها ونعمت .  
فرحم الله حسنة المحبة لآخرتها، القائمة على شأنها، الزاهدة في دنياها .

### حفصة بنت سيرين

عُرفت بين أقاربها بالصلاح والاستقامة، حتى طارت شهرتها في العبادة بين  
أهل البصرة .

واظبت على العبادة سنين طوال فأتعبت من بعدها من النساء .

يقول مهدي بن ميمون رحمه الله :  
« مكثت حفصة في مصلاًها ثلاثين سنة لا تخرج إلا لحاجة » وكانت إذا  
زارها أقاربها من الشباب تقول لهم :  
« يامعشر الشباب، خذوا من أنفسكم وأنتم شباب، فإنى ما رأيت العمل إلا في  
الشباب » .

فيا أختى المسلمة هل اتعظت بكلام العابدة حفصة ؟  
هل تنتظرين أن يأتبك ملك الموت وما تبت ؟

أما تنتظرين بغتة المرض وما قدمت ؟  
تذكرى أن دقائق قلبك قائلة لك إن الحياة دقائق وثوان ، فهل مى اجتهدى  
فى الطاعة .  
ومع عابدات البصرة نكمل المسير .

### رابعة العدوية

عابدة من عابدات البصرة لها شهرة فى العبادة فاقت كل مقدار ، فنسج  
الناس حولها الأساطير ، ونسبوا لها الكثير من الكلام .  
يصفها شيخ الإسلام الإمام الذهبى رحمه الله :  
« البصرية ، الزاهدة ، العابدة ، الخاشعة ، أم عمرو » .  
وتحكى عبدة بنت أبى شؤال ، وهى رفيقة لها بعض حالها فتقول :  
كانت رابعة تُصلى الليل كله ، فإذا طلع الفجر ، هجعت هجعة خفيفة .  
وكنى أسمعا تقول لنفسها :  
« يانفس ، كم تنامين ؟! ، وإلى كم تقومين ؟! يوشك أن تنامى نومة لا  
تقومين منها إلا يوم النشور » .  
وكانت كثرة البكاء عند قراءة القرآن ، وذكر صفة النيران .  
قالت لها بعض الجالسات معها : ادعى لنا ، فقالت : ومن أنا حتى أدعو  
لغيرى ، ادعين الله ، فإنه يجيب المضطرات .  
وسئلت - رحمه الله - هل عملت عملاً ترين أنه يقبل منك ؟  
قالت : إن كان فمخافتى أن يرد علىّ عملى .  
ومن كلامها : محب الله لا يسكن أنينه وحنينه ، حتى يسكن مع محبوبه .

وذات يوم طلب منها سفيان الثوري النصيحة ، فقالت له :  
« إنما أنت أيامٌ معدودة ، فإذا ذهب يومٌ ذهب بعضُك ، ويوشك إذا ذهب  
البعض أن يذهب الكلُّ ، وأنت تعلم فاعمل » .

وظل هذا دأبها دهرها حتى حضرتها المنية ، فنادت على عبدة بنت أُمى  
شوال ، وقالت لها :

يا عبدة ، لا تؤذنى بموتى أحداً ، وكفنينى فى جُبِّتى هذه ، وهى التى كانت  
تقوم وتصلى فيها .

تقول عبدة رحمها الله تعالى : رأيتها بعد وفاتها بسنةٍ أو نحوها فى منامها  
عليها حلة إستبرقٍ ، وخمارٌ من سُندسٍ أخضرٍ لم أر شيئاً قط أحسن منه .

فقلت : يارابعة ، ما فعلتُ الجبَّةُ التى كَفَنَّاكِ فيها ، والخمار الصوف ؟  
قالت : إنه والله نُزِعَ عَنى ، وأُبدِلْتُ به هذا الذى ترينه علىّ ، وطويت  
أكفانى ، وُخِّمَ عليها ، ورُفِعَتْ فى عِلِّيِّينَ ليكمل لى بها ثوابها يوم القيامة .

قالت : فقلت لها : لهذا كنت تعملين أيام الدنيا ؟  
فقالت : وما هذا من كرامة الله عز وجل لأوليائه !!  
قالت : فقلت : فما فعلت عبدة بنت أُمى كلاب ؟  
فقالت : هِمَّات ، هِمَّات ، سبقتنا والله إلى الدرجات العُلَى .  
قالت : قلت : وبم ، وقد كنتِ عند الناس ؟ أى أكثر منها .  
قالت : إنها لم تكن تبالى على أى حالةٍ أصبحت من الدنيا وأمست .  
قالت : قلت : فمَعَزَّينى بأمرٍ أتقرب به إلى الله عز وجل .  
قالت : عليك بكثرة ذكره ، أوشك أن تغتبطى بذلك فى قبرك .  
وتظل رابعة العدوية رمزاً من رموز العبودية لله عز وجل . فرحمها الله رحمة  
واسعة ، وأدخلها فسيح جناته وسلاماً على العابدات فى العالمين .  
ونكمل المسير مع نساء السلف الصالحات .



## زجلة العابدة مولاة معاوية

قالوا عنها الكثير، فهي عندهم عابدة تقية، قانتة زاهدة، عفيفة إلى غير ذلك من أوصاف نساء السلف الصالحات.

دخل عليها بعض أهلها، وسألوها أن ترفق بنفسها في عبادة ربها.

فقالت : مالى وللرفق بها، فإنما هي أيام مُبادرة، فمن فاته اليوم شيء لم يدركه غداً، والله يا إخوتاه لأُصلِّينَ ما أَقَلَّتْنِي جوارحي<sup>(١)</sup>، ولأُصومَنَّ له<sup>(٢)</sup> أيام حياتي، ولأُبَكِّينَ له ما حملت الماءَ عيناى ثم قالت : « أَيْكُمْ يَأْمُرُ عَبْدَهُ فَيُحِبُّ أَنْ يُقَصِّرَ فِيهِ ؟ » .

وعاشت زجلة عابدة، ولقيت ربها عابدة، حتى قال الإمام المحدث سعيد ابن عبدالعزيز رحمه الله :

« ما بالشام، ولا بالعراق أفضل من زجلة » .

فرحم الله زجلة، وأسكنها فسيح جناته، وهو على ما يشاء قدير .

---

(١) أى مادامت أعضائى قادرة على الحمل والتحمل .

(٢) مرادها ربها تبارك وتعالى .



## الباب الخامس

### ويشتمل على كل من :

- ١ - عاتكة الخزومية .
- ٢ - عبيدة بنت أبي كلاب .
- ٣ - عجرة العمية .
- ٤ - عجوز بنى عبد القيس .
- ٥ - عفيرة العابدة .
- ٦ - عمرة امرأة أبي حبيب .

## عاتكة المخزومية

عابدة من أهل البوادي، كانت تسكن مع بنى مخزوم حيث قومها، وعُرفت بينهم بكثرة عبادتها لربها.

وكانت عاتكة - رحمه الله - تبكي كثيراً لما اقترفت من ذنوبٍ في غفلتها عن ربها تبارك وتعالى فعُوتبت على كثرة بكائها، فقالت :

« ما ينبغي للمُخَوَّف بالنار أن تجفَّ له دمعة حتى يُعرف موقع الأمان من ذلك » .

أختي المسلمة ...

تأملِي في عواقب الذنوب، فإن اللذة تَفْنَى وتبقى عليك العيوب، فاحذري المعاصي فبئس المطلوب، وبئس العمل.

يقول ابن الجوزي رحمه الله :

ابك من جُرمك خوفاً	فحقيق بك أن تبكى
كم ركب الذنب مغرو	راً وكم أسرع في الفتك
وتبرجت بعصيانك قد غرك	إمهالي وتركى
من ترى يسترک اليو	م إذا عمك هتكى
كم تجردت لعصيا	في وكم خالفت نُسكى
أترى تجهل عزى	أم تُرى تُصغر مُلكى

فهيا أختي المسلمة جددى الإيمان فى قلبك بدوام الذكر لربك، وكثرة التوبة والاستغفار.

## عبدة بنت أبى كلاب

عبدت ربها فى محرابها، وخشيت على نفسها من ذنوبها، حتى قيل لها : ما

تشتهين ؟

قالت عبدة : الموت .

سبحان الله هكذا كانت إجابة عبيدة العابدة ، ألا يعنى ذلك أى نوع من أنواع القنوط ؟

ألا يستدعى ذلك أنها يائسة ، ولا ينبغى أن يكون هذا هو حال العابدات ؟  
أختى المسلمة ...

لو علمت الذى دعا عبيدة إلى تلك الإجابة لذهبت حيرتك ، فاستمعى إلى إجابتها ، وهى تقول :

« لأنى فى كل يوم أصبح أخشى أن أجنى على نفسى جنايةً يكون فيها عَطَبي أيام الآخرة » .

فعبيدة -رحمها الله- إنما تحب الموت خوفاً من الفتنة فى الدين ، وحذراً من الوقوع فى المعاصى والآثام .

وما قالته عبيدة ليس بخطأ كما تبادر إلى ذهنك لأول وهلة .

فإن المؤمن ، أو المؤمنة إذا طلب الموت خوفاً على ذهاب دينه لا حرج عليه ، فهذه مريم عليها السلام تقول :  
﴿ ياليتنى مت قبل هذا وكنت نسياً منسياً ﴾<sup>(١)</sup> .

فإنها لما كانت عندهم من العابدات القانتات ، المعتكفات للطاعة ، القائمات على بيت المقدس آملها تلك المشكلة ، وخافت على نفسها من الفضيحة عندما يظن بنو إسرائيل بها السوء فى دينها فيفتنها ذلك .

إنما النهى عن تمنى الموت لعارض دنيوى .

وهذا الصحابى الجليل عمر بن الخطاب -رضى الله عنه- يقول :  
« اللهم قد ضعفت قوتى ، وكبرت سنى ، وانتشرت رعبتى ، فاقبضنى إليك غير مضيع ولا مقصر » .

فما جاوز ذلك الشهر حتى قبض -رضى الله عنه- .

---

(١) سورة مريم : ٢٣ .

ولقد فارقت عبيدة الدنيا، ورؤى لها بعد موتها ما يبشر بالخير في آخرتها .  
تقول عبدة بنت أبي شوال رحمها الله، وكانت من الصديقات لها : رأيت  
رابعة في المنام، فقلت : ما فعلت عبيدة بنت أبي كلاب ؟ فقالت : ههنا سبقتنا  
والله إلى الدرجات العلى .

قلت : وبمَ وقد كنت عند الناس ؟ أى أكثر منها .  
قالت : إنها لم تكن تُبالى على ما أصبحت من الدنيا أو أمست .  
فرحم الله عبدة، وأدخلها في جنات النعيم أعلى عليين .  
ونكمل المسمر مع نساء السلف الصالحات .

### عجدة العمية

امرأة من النساء اللواتى عرفن الله فأحبينه، وأطعنه، وأحبين لقائه .  
كانت -رحمها الله- تقوم وتصلى في محرابها، وتناجى ربها، ومما حُفظ عنها  
قولها :

« إلهى، إليك قطع العابدون دُجى الليالى بتكبير الدلج إلى ظلم الأسحار،  
يستبقون إلى رحمتك، وفضل مغفرتك، فبك إلهى لا بغمرك أسألك أن تجعلنى فى  
أول زُمرة السَّابِقين إليك، وأن ترفعنى إليك فى درجات المقربين، وأن تُلحقنى  
بعبادك الصالحين، فأنت أكرم الكرماء، وأرحم الرحماء، وأعظم العظماء » .

وهكذا ظل حاليها فى كل ليلة من لياليها تلبس ثيابها، وتقف فى محرابها،  
تناجى ربها .

وذات يوم قال لها بعض أهل دارها : لو نمت بعض الليال ؟ فبكّت من  
فورها ، وقالت : ذكرُ الموت لا يدعنى أنام .

وهكذا انتظمت عجدة فى عُقد تضم حياته العابدات ؛ الزاهدات .

## عجوز بنى عبد القيس

كانت عَجُوز من بنى عبد القيس متعبدة في محرابها ، فكانت إذا جاء الليل قامت إلى وضوئها ، ثم وقفت في محرابها مقبلة بقلبها على ربها .

وفي يوم سألتها بعض قومها العظة ، فقالت :

« عاملوا الله على قدر نعمه عليكم وإحسانه إليكم ، فإن لم تُطيقوا فعلى قَدْرِ ستره ، فإن لم تُطيقوا فعلى الحياء منه ، فإن لم تُطيقوا فعلى الرجاء لثوابه ، فإن لم تطيقوا فعلى خوف عقابه . »

أختي المسلمة ...

هل تعرفين عدد نعم الله تعالى التي أعطاك إياها ؟  
وهل شكرت الله على كل هذه النعم ؟

إن التفكير في هذين السؤالين سيشعرك بمدى الخطورة التي أنت عليها .

وهل استحييت من الله كل الحياء ؟  
بالنظر إلى عدد ذنوبك يبدو أنك لا تستحين من ربك إلا قليلاً .

إن كلمات عجوز بنى عبد القيس أنت أحوج الناس إليها ، وهأنذا قد علمت بها فماذا أنت فاعلة ؟

## عفيرة العابدة

عابدةٌ من عابدات المحاريب كانت لا تجد لذتها إلا في الوقوف بين يدي ربها تبارك وتعالى ، فكانت لا تنام من الليل إلا قليلاً .

عانتها عليه بعضُ أهلها على كثرة قيامها ، وقلة نومها ، فبكت وقالت :  
« ربما اشتبهت أن أنام فلا أقدر عليه . »

ثم تعلل عفيرة ذلك بسبب لا تستطيع أى امرأة التغلث منه ، تقول رحمها الله تعالى :

« وكيف ينام ، أو كيف يقدر على النوم ، من لا ينام عنه حافظاه ليلاً ولا نهاراً ؟ » .

وظلت تعبد ربها حتى ابتليت ببلاءٍ شديدٍ ، لقد ابتليت بالعمى ، ولكنها مع ذلك ظلت محافظة على طاعة ربها ، حتى كان اليوم الذى قال فيه أحد أقاربها : ما أشد العمى على من كان بصيراً .

فقالت عفيرة بما لديها من إيمانٍ وصلاحٍ : يا عبد الله ، عمى القلب والله عن الله أشدُّ من عمى العين عن الدنيا .

والله وددت أن الله وهب لى كُتُبَه محبته ، وأنه لم تبق منى جارحة إلا أخذها .

وهكذا طويت صفحات تلك العابدة ، فرحمها الله رحمة واسعة .

ونمضى فى ركاب المؤمنات العابدات .

### عمرة امرأة أبى حبيب العجمى

صالحةٌ من نساء السلف الصالحات ، أفنت عمرها فى طاعة ربها . كانت تشعر بخطر ذهاب الأيام بغير أعمال صالحة ، يقول زوجها :

انتهت ليلة وأنا نائمٌ ، فأنهتنى قبل وقت السحر ، وهى تقول : « قم يارجل ، فقد ذهب الليل ، وجاء النهار ، وبين يديك طريق بعيد ، وزاد قليل ، وقوافل الصالحين قد سارت قدامنا ، ونحن قد بقينا » .

أختى المسلمة ...

تأملى معى فى كلمات عمرة - رحمها الله - : « ذهب الليل ، وجاء النهار » وكأنها تتحسر على ضياع الوقت ، لأن بضياعه تفقد جزءاً من عمرها .



فهلا انتهت إلى ضياع أوقاتك سُدى عبثاً، وأنت لم تخلق سُدى ولا عبثاً.

وتقول عمرة رحمها الله: « بين يديك طريق بعيد ».

نعم أختي المسلمة أمامك رحلة الحياة بطولها، أمامك المُكث في القبر إلى مالا يعلم من السنين، وأمامك البعث، والمحشر، والميزان، وأمامك الوقوف أمام الرحمن تبارك وتعالى.

حقاً يا عمرة، إنه طريقٌ بعيدٌ إلى أن يصل الواحد إلى جنة عالية، وعيشة راضية.

وتقول عمرة: « وزاد قليل »: حسناتك أختي المسلمة تُعد على الأصابع، وسيئاتك لا تحصى ولا تعد، فياله من أمر فظيع.

زادك قليل لكثرة نومك.

زادك قليل لكثرة لهوك ولعبك.

زادك قليل لقلة علمك على من تقدمين.

زادك قليل لأنك رغبت في الدنيا وزهدت في الآخرة.

أختي المسلمة...

إنما الليل والنهار مراحل تقطعينها في دنياك مرحلةً بعد مرحلةٍ حتى ينتهي بك سفرك إلى قبرك حيث عملك، فإن استطعت أن تقدمي كل يوم زاداً لما بين يديك فافعلي، فإن انقطاع السفر عن قريب.

اسمعي إلى الإمام ابن الجوزي - رحمه الله - وهو يقول :

يأليت شعري ما ادخر	ت ليوم بؤسك	وافتقارك
فلتنزلن بمنزل	تحتاج فيه	إلى ادخارك
أفنيّت عمرك	باعتراك	وَمُنَاك فيه
ونسيّت ما لا بد منه	وكان أولى	بإدّارك

ولو اعتبرت بمن مضى لكفأك علماً باعتبارك  
لك ساعة تأتيك من ساعات ليلك أو نهارك  
فتصير محتضراً بها فتَهَيَّ من قبل احتضارك  
من قبل أن تُقْلَى وتُقْصَى ثم تخرج من ديارك  
من قبل أن تتشغل الزوا ر عنك وعن مزارك

وتقول عمرة رحمها الله : « وقوافل الصالحين قد سارت قدامنا » .

أختي المسلمة ...

تأملِي في أحوال نساء سلفك الصالحات تجدى منهن : الفقهاء ،  
والمحدثات ، والزاهدات ، والعابدات ، والذاكرات ، والصائمات هن جميعاً - قافلة  
الصالحات - سبقوك إلى طاعة الرحمن ، ومُتْن على ما عشن عليه .

وتأملِي في حال نساء اليوم تجدى منهن : الكذابات ، والمنافقات ،  
والعابثات ، والفارغات من الأعمال الصالحات .

فانتبهِي من غفلتك ، وسمرِي في قوافل الصالحات حتى يدركك الممات ،  
وأنت في أحسن الحالات .

فرحم الله العابدة عمرة ، وأسكنها فسيح جناته .

## الباب السادس

### ويشتمل على كل من :

- ١ - فاطمة بنت عمران .
- ٢ - فاطمة النيسابورية .
- ٣ - لبابة العابدة .
- ٤ - ماجدة القرشية .
- ٥ - معاذة العدوية .
- ٦ - مليكة بنت المنكدر .
- ٨ - منيفة بنت أبى طارق .
- ٩ - نفيسة بنت الحسن بن زيد .
- ٩ - هنيدة العابدة .

## فاطمة بنت عمران

عابدةٌ من عابدات دامغان، وهى بلدة كبيرة بين الرى ونيسابور. كانت كثيرة الاجتهاد، ويبدو ذلك واضحاً عند قيامها، ووقوفها بين يدى ربها تبارك وتعالى.

كانت رحمها الله تعالى زاهدة وقتها، وكانت مستجابة الدعوة، مقيمة على تعهد الفقراء بالصدقات إلى أن ماتت.

## فاطمة النيسابورية

عابدةٌ من عابدات نيسابور، جاءت إلى مكة، وعاشت بها.

ولقد حُفظ لنا الكثير من كلمات العابدة النيسابورية، وهذا بعضها :  
« الصادق المقرب، يدعو ربه دعاء الغريق، يسأل ربه الخلاص، والنجاة » .  
« الزم الصدق وجاهد نفسك فى أفعالك » .

وعاشت فاطمة النيسابورية حتى ماتت بمكة فى طريق العمرة سنة

٢٢٣ هـ.

## عائشة بنت سعيد الحيرى

عابدةٌ أخرى من عابدات نيسابور، كانت زاهدة ورعة، ومجابهة الدعوة.

سمعت ابنتها تتكلم وهى فرحة ببعض ما لديها فقالت لها :

« لا تفرحى بفانٍ، ولا تجزعى من ذاهبٍ، وافرحى بالله عز وجل، واجزعى من سُقوطك من عين الله عز وجل » .

تأملى أختى المسلمة فى كلماتها الطيبة، وانظرى إلى حالك كيف أنك

تتأسفين على ما ضاع من فانٍ، ولا تتأسفين على ما فاتك من باقٍ !؟

وكيف أنك تخزنين لضياع مالا يدوم، ولا تخزنين لضياع الباقي؟!  
وكيف أنك تفرحين بمتاع قليل، ولا تفرحين بمُلْكٍ يبقى أبد الآباد؟  
ليكن فرحك بثواب الله ورضاه، وليكن حزنك لتقصيرك في حق ربك كما  
قالت عائشة بنت سعيد رحمها الله.

وفي ذات يوم جلست عائشة مع بنيتها، وقالت لإحدى بناتها: «الزمت  
الأدب ظاهراً وباطناً، فما أساء باطناً إلا عوقب باطناً».  
وكانت عائشة بنت سعيد تحب الخلوة في محرابها، فتذكر ربها، وتصلي  
له، وتسبحه، وتستغفره.

فلما سُئِلت ذات يوم ألا تستوحش من وحدتها في محرابها؟  
قالت: «من استوحش من وحدته، فذاك لقلة أنسه بربه.

وعاشت عائشة بنت سعيد الحري حتى ماتت سنة ٣٤٦ هـ فرحمها الله  
رحمة واسعة.

### لبابة العابدة

من عابدات بيت المقدس، اشتهرت بكثرة تهجدها في محرابها، ومحافظةها  
على صلاة الجماعة في بيت المقدس في وقتها.

لعل من أروع كلماتها حديثها عن لذة عبادتها في محرابها، تقول:  
«مازلت مجتهدة في العبادة حتى صيرتُ أستروح بها، وإذا تعبت من لقاء الخلق  
آنسني بذكره، وإذا أعياني الخلق رَوَّحني التفرغ لعبادة الله عز وجل، والقيامُ إلى  
خدمته».

وذات يوم قال واحدٌ من أهلها: أريد الحج فماذا أدعو به؟

قالت لبابة العابدة: «سل الله تعالى شيئين: أن يرضى عنك، ويُلْغِكَ  
منزل الرّاضين عنه، وأن يجعل ذكرك فيما بين أوليائه».

أختى المسلمة ...

\* تعلمى من العابدة لبابة أن أعظم ما فى الدنيا هو أن يرضى الله عنك ، فمن رضى الله عنها فقد فازت فوزاً عظيماً .

وتعلمى من العابدة لبابة أن أعظم الجزاء أن يذكر المرء عند ربه بحسن عمله ، وعظيم فعله .

### ماجدة القرشية

عابدةٌ أخرى من عابدات البحرين ، وهى قرشية الأصل .

كانت -رحمها الله- تحاسب نفسها على لحظات عمرها ، وتتعجب من نساء بلدها المضيعات للأوقات عبثاً وسدى .

تقول ماجدة القرشية :

« طوى أملى طلوع الشمس وغروبها ، فما من حركة تُسمع ، ولا من قدم تُوضع إلا ظننت أن الموت فى أثرها » .

أما كلماتها عن حال الناس سواء كانوا رجالاً أو نساءً ، فتقول رحمها الله تعالى :

« سكان دارٍ أوذنوا بالارتحال ، وهم حيارى يركضون فى المهلة كأن المراد غيرهم ، أو التأذين ليس لهم ، والمعنى بالأمر سواهم ، آه من عقول ما أنقصها ، ومن جهالة ما أتمها ، بؤساً لأهل المعاصى ، ماذا غرّوا به من الإمهال والاستدراج ؟ »

وتقول معللة لحالهم هذا :

« بسطوا آمالهم فأضاعوا أعمارهم ، ولو نصبوا الآجال ، وطوروا الآمال خفت عليهم الأعمال » .

أختي المسلمة ...

لقد كانت ماجدة القرشية - رحمها الله تعالى - تصلي صلاةً طويلةً في محرابها، لإيمانها بأن تعب الأبدان في الدنيا هو راحتها في الآخرة.

تقول ماجدة القرشية رحمها الله :

« لم ينل المطيعون ما نالوا من حُلُول الجنان ، ورضا الرحمن إلا بتعب الأبدان لله عز وجل ، والقيام لله بحقه في المنشط والمكره » .

ومن المعالم الأساسية في حياة العابدة ماجدة القرشية هو اهتمامها بمبدأ الانشغال بالتزود للآخرة .

تقول ماجدة القرشية رحمها الله تعالى :

« كفى المؤمنين والمؤمنات طول اهتمامهم بالمعاد شُغلاً » .

ولقد كانت ماجدة العابدة تعمل الطاعات ، وتتنافس في الباقيات الصالحات رجاء الوصول إلى ثواب الملك الكريم تبارك وتعالى .

ولذا حُفظ عنها قولها :

« لو رأت أعين الزاهدين ثواب ما أعد الله لهم لذابت أنفسهم شوقاً إلى الموت ، لينالوا من ذلك ما أملوه من تفضله تعالى » .

فرحم الله ماجدة القرشية ، وأسكنها فسيح جناته .

وهلمى أختي المسلمة نكمل المسير مع نساء السلف الصالحات .

### معاذة العدوية

من عابدات البصرة اللواتي أحبين طاعة الله ، وتشوقن إلى لقائه .

كانت - رحمها الله - إذا أحست من نفسها الكسل في العبادة ، قالت لنفسها : « هذه ليلتي أموت فيها » .

ولما عوتبت على كثرة طاعتها من قبل أقاربها ، قالت رحمها الله تعالى :  
« عجبت لعين تنام ، وقد عرفت طول الرقاد في ظلم القبور » .

واشتهرت هي وزوجها بكثرة الطاعة للرحمن ، حتى قال أبو السوار  
العدوى ذات يوم : بنو عدى أشد أهل هذه البلدة - يعنى البصرة - اجتهداً ،  
هذا أبو الصهباء لا ينام بليله إلا قليلاً ، ولا يفطر من نهاره إلا قليلاً ، وهذه امرأته  
معاذة ، وقد عُرف نشاطها .

وكانت في عبادتها تجمع بين الخوف من ذنوبها ، وشدة بطش ربها ،  
والرجاء في سعة رحمة ربها ، وعظيم عقوه .

قالت ذات مرة لإحدى بناتها :  
« يا بنية ، كُوفى من لقاء الله على حذرٍ ورجاءٍ ، فإني رأيت الراجي له  
محقوقاً بحسن الزلفى لديه يوم يلقاه ، ورأيت الخائف له مؤملاً للأمان يوم يقوم  
الناس لرب العالمين » .

ثم بكت حتى غلبها البكاء .

ولما أكثرت من عبادة ربها أحست بلذة مناجاته تبارك وتعالى ، فكانت في  
كل عمل يقابلها تحول مساره إلى عمل أخروى ترجو من خلفه الأجر والثواب .

ففى ذات يوم قاتل ابنها فى غزاة حتى قُتل ، فاجتمعت النساء عند معاذة  
العدوية لكى يخففن عنها ، ويشاطرنها الحزن ، فقالت هن : مرحباً ، إن كنتن جئتن  
لتهنئتنى فمرحباً بكن ، وإن كنتن جئتن لغير ذلك فارجعن .

وهكذا تعلمك - أختى المسلمة - معاذة العدوية أن العابدة لا تجزع عند  
البلاء ، بل تعده منحة من ربها لا محنة كما تفعل نساء اليوم .

وحتى بعد مفارقة زوجها بوفاته كانت تكثر من عبادتها على أمل بلقائه فى  
جنات الخلد .

تقول أم الأسود بنت زيد ، وكانت معاذة قد أرضعتها قالت لى معاذة لما  
قتل أبو الصهباء :



« والله يابنية، ما محبتي للبقاء في الدنيا للذيذ عيش، ولا لروح نسيم، ولكن والله، أحب البقاء لأتقرب إلى ربي عز وجل بالوسائل، لعله يجمع بيني وبين أبنى الصهباء وولده في الجنة ».

وها هي معاذة العدوية في آخر أيام حياتها، وفي آخر أنفاسها يأتري ماذا كانت تقول عابدة المحراب في لحظات حياتها الأخيرة؟

تقول عُفْرة العابدة :

بلغني أن معاذة العدوية لما احتضرها الموت بكت، ثم ضحكت .

ف قيل لها : مم بكيت ثم ضحكت ؟ ومم البكاء ومم الضحك ؟

قالت معاذة العدوية : « أما البكاء الذي رأيتم فإني ذكرت مفارقة الصيام، والصلاة، والذكر، فكان البكاء لذلك، وأما الذي رأيتم من تبسمي وضحكي، فإني نظرت إلى أبنى الصهباء قد أقبل في صحن الدار وعليه حُلَّتَان خضراوان، وهو في نفر، والله ما رأيته لهم في الدنيا شَبَّهًا، فضحكت إليه، ولا أُراني أدرك بعد ذلك فرضا ».

قالت : فماتت قبل أن يدخل وقت الصلاة

فرحم الله معاذة العدوية، وأدخلها فسيح جناته .

إنه نعم المولى، ونعم النصير .

### ملیكة بنت المنكدر

عابدة من عابدات المدينة، عُرفت بكثرة صلاتها وصيامها .

قال لها بعض أهلها: لو خففت بعض العبادة، فكان جوابها : « دعوني أبادر طي صحيفتي » .

أى اتركوني قبل أن تغلق صحيفتي فلا أستطيع الزيادة فيها .

أختى المسلمة ...

تعلمى من مليكة العابدة شدة المحافظة على وقتك، فإنه رأس مالك في دنياك، وبه تشتري جنة ربك .

فالعاقلة الرشيدة هى من تغتنم صحتها قبل مرضها، وشبابها قبل هرمها، وحياتها قبل موتها، وفراغها قبل شغلها، وغناها قبل فقرها .

أختى المؤمنة ...

إن الفرصة إذا لم تغتنمها انقلبت عليك حسرة وندامة .

وقد تنهى الأسباب اليوم ولا تنهى لك فى الغد .

وما يمكن أن تقومى به اليوم، قد يكون غير ممكن غداً .

فتعلمى من العابدة مليكة المحافظة على وقتك، فهو عمرك الحقيقى .

### مُنيمة بنت أبى طارق

عابدةٌ من عابدات البحرين، عُرفت بطول بقائها فى محرابها لمناجاة ربها .

يصف بعض أهلها حالها فيقولون :

كانت إذا هجم الليل عليها قالت : يخ يا نفس، قد جاء سرور المؤمن، فتلبس ثيابها، وتقوم إلى محرابها، فكأنها الجذع القائم حتى تصبح .

وفى يومٍ قيل لها : لو جعلت نومتك فى الليل كان أهدأ لبدنك، فقالت :

ظلمة الليل تذكرنى بظلمة القبر فكيف المنام ؟

وكانت -رحمها الله- متأنية فى عبادتها، متفكرة فى قراءتها .

قال عامر بن مليك البحرانى عن أمه قالت :

بت ليلةً عند منيمة ابنة أبى طارق، فمازادت على هذه الآية من أول الليل

إلى آخره تردها وتبكي :

﴿وكيف تكفرون وأنتم تتلى عليكم آيات الله وفيكم رسوله، ومن يعتصم بالله فقد هُدى إلى صراط مستقيم﴾<sup>(١)</sup>.

وظلت منيفة في طاعة ربها حتى صعدت روحها إلى بارئها.

ويراها واحد من أهلها في منامه فيقول لها: يا منيفة، ما حال الناس هناك؟ فتقول: عن أى حالهم تسأل؟ الدار واحدة لأهل الطاعة، يتعالون فيها بالأعمال، ولا تسأل عن حال أهل النار.

قال: فبكيت والله من قولها لا تسأل عن حال أهل النار، ثم ولّيت، فأتبعني صوتاً: يا فلان، عليك بالجد والاجتهاد لعلك أن تجرى في مساعي السابقين غداً.

قال: فمرضت والله من هذه الرؤيا شهراً.

فرحم الله منيفة العابدة، وسلاماً على العابدات في العالمين.

### نفيسة بنت الحسن بن زيد

عابدة من عابدات مكة، عُرفت بالصلاح والزهد، والورع. حفظت القرآن الكريم وتفسيره، وتعلم منها الإمام الشافعي رحمه الله.

وكانت كثرة البكاء، تديم قيام الليل، وصيام النهار، وحجت ثلاثين حجة.

تقول زينب بنت يحيى المتوج: خدمت عمتي فما رأيته نامت بالليل، ولا أفطرت بنهار، فقلت لها: أما ترفقين بنفسك؟

ف قالت: « كيف أرفق بنفسى وقدامى عقبات لا يقطعها إلا أهل الفوز ».

ووصلت نفيسة بنت الحسن إلى مصر، وكانت ذات مال، وإحسان إلى المرضى، والزمنى، والجذماء.

---

(١) سورة آل عمران: ١٠١.

ولقد تعلمت السيدة نفيسة من عبادتها الخضوع للحق، ورفض الباطل، وبذل النصيحة للخلق أجمعين .

قيل : لما ظلم أحمد بن طولون قبل أن يعدل استغاث الناس من ظلمه، وتوجهوا إلى السيدة نفيسة يشكون إليها .

ف قالت لهم : متى يركب ؟ قالوا : في غد فكتبت رقعة ووقفت بها في طريقه، وقالت : يا أحمد بن طولون، فلما رآها عرفها فترجل عن فرسه، وأخذ منها الرقعة وقرأها فإذا فيها :

« ملكتم فأسرتم، وقدرتم فقهرتم، وخولتم فعسفتم، وردت إليكم الأرزاق فقطعتم هذا، وقد علمتم أن سهام الأسحار نافذة غير مخطئة لاسيما من قلوب أوجعتموها، وأكبادٍ جوعتموها، وأجسادٍ عريتموها، فمحال أن يموت المظلوم ويبقى الظالم، اعملوا ماشئتم، فإننا صابرون وجوروا فإننا بالله مستجيرون، واذلموا فإننا إلى الله متظلمون، وسيعلم الذين ظلموا أى منقلب ينقلبون » .

فعدل الحاكم لوقته .

وظلت تصلى، وتبكي، وتدعور بها حتى احتضرت سنة ٢٠٨ هـ، وكانت صائمة، فالزموها بالفطر، وألحوا، وأبرموا، فقالت : « واعجباً منذ ثلاثين سنة أسأل الله تعالى أن ألقاه وأنا صائمة أفطر الآن، هذا لا يكون . ومضت إلى لقاء ربها، فرحمها الله رحمة واسعة .

ونكمل المسير مع سير نساء السلف الصالحات .

## هنيدة العابدة

واحدة من عابدات البوادي، عُرِفَتْ بِمَحَافِظَتِهَا عَلَى قِيَامِ لَيْلِهَا فِي مَنَاجَاةِ رَبِّهَا .

يَقُولُ عَامِرُ بْنُ أَسْلَمٍ الْبَاهِلِيُّ عَنْ أَبِيهِ قَالَ : كَانَتْ لَنَا جَارِيَةٌ فِي الْحَيِّ يُقَالُ لَهَا : هَنِيدَةُ ، فَكَانَتْ تَقُومُ إِذَا مَضَى مِنَ اللَّيْلِ ثَلَاثَةٌ ، أَوْ نِصْفُهُ فَتُقَوِّظُ وَلَدَهَا ، وَزَوْجَهَا ، فَتَقُولُ لَهُمْ : قُومُوا فَتَوَضَّأُوا وَصَلُّوا فَسَتَغْتَبِطُونَ بِكَلَامِي هَذَا .

فَكَانَ هَذَا دَأْبَهَا مَعَهُمْ حَتَّى مَاتَتْ ، فَرَأَى زَوْجُهَا فِي مَنَامِهِ : « إِنْ كُنْتُ تَحِبُّ أَنْ تَزَوِّجَهَا هُنَاكَ فَأَخْلُفُهَا فِي أَهْلِهَا بِمِثْلِ فَعْلِهَا » .

فَلَمْ يَزَلْ دَأْبُ الشَّيْخِ حَتَّى مَاتَ ، فَرَأَى ابْنَهُ الْأَكْبَرَ فِي مَنَامِهِ فَقِيلَ لَهُ : « إِنْ كُنْتُ تَحِبُّ أَنْ تُجَاوِزَ أَبُوِيكَ فِي دَرَجَتِهِمَا فَأَخْلُفُهُمَا فِي أَهْلِهِمَا بِمِثْلِ عَمَلِهِمَا » .

قَالَ : فَلَمْ يَزَلْ ذَلِكَ دَأْبَهُ حَتَّى مَاتَ ، فَكَانُوا يُدْعَوْنَ الْقَوَّامِينَ .

فَرَحِمَ اللَّهُ هَنِيدَةَ الْعَابِدَةَ ، وَأَجْزَلَ لَهَا ثَوَابَهَا .



- الباب الأخير
- ويشتمل على كل من :
- ١ - عابدات مجهولات الأسماء .
  - ٢ - عابدات في سطور .
  - ٣ - خاتمة .
  - ٤ - فهرس الموضوعات .

## عابدات مجهولات الأسماء

● قالت امرأة من العرب ذات عقل ودين: « سبحانك إلهي ، إمهالك المذنبين أطمعهم في حسن عفوك عنهم ، سبحانك إلهي ، تفضلاً منك وامتناناً على خلقك من نال رضاك » .

●● ويحكى الأصمعي فيقول: قال أعرابي: خرجت في ليلة ظلماء، فإذا أنا بجارية كأنها علمٌ - يقصد كأنها في جمالها كالمنارة - فأردتها فقالت: « ويلك ، أما لك زاجرٌ من عقلٍ إذا لم يكن لك نايٌ من دين؟! » .  
فقلت: والله ما يرانا إلا الكواكب .

فقالت: فأين مُكوكِبا ؟!

●●● ويحكى محمد بن سلام الجمحي فيقول: سمعت خارجة بن زياد، وهو رجلٌ من بني سليم يذكر .

قال: هويتُ امرأةً من الحى فكنت أتبّعها إذا خرجت إلى المسجد، فعرفت ذلك مني فقالت لي ذات ليلة: ألك حاجة ؟ قلت: نعم . قالت: وما هي ؟ قلت: مودّتك . قالت: دَعْ ذلك ليوم التغابن<sup>(١)</sup> .  
قال: فأبكتني والله، فما عدتُ إلى ذلك .

●●●● ويقول مالك بن دينار رحمه الله: بينا أنا أطوف بالبيت، إذا أنا بجويرة متعبدة، فإذا هي تقول: يارب كم شهوة قد ذهبت لذتها، وبقيت تبعثها، يارب ما كان لك عقوبة إلا النار .

قال: فوالله ما زال ذلك مقامها حتى طلع الفجر .

---

(١) التغابن أن يغيب القوم بعضهم بعضاً، ويوم التغابن: يوم البعث وقيل: سُمي بذلك لأن أهل الجنة يَغْنَبُ فيه أهل النار، بما يصير إليه أهل الجنة من النعيم، ويلقى فيه أهل النار من العذاب الجحيم، ويغيب من ارتفعت منزلته في الجنة من كان دون منزلته .



قال مالكٌ : فوضعتُ يدي على رأسي ، ثم جعلتُ أقول : ثكلتُ مالكاُ أمه وعدمته ، جُويرية منذ الليلة قد بطلته<sup>(١)</sup> .

● ويذكر سعيد الباهلي عن واحدة منهن فيقول : دخلت الطواف ليلاً ، فبينما أنا أطوف وإذا بامرأة في الحجر ملتزمة البيت قد علا نَشيجها ، فدنوت منها وهي تقول :

« يامن لا تراه العيون ، ولا تخالطه الأوهام والظنون ، ولا تغيّره الحوادث ولا يَصِفُه الواصفون ، يا عالمٌ بكل مثاقيل الجبال ، ومكايل البحار ، وعدد قطر الأمطار ، وورق الشجر ، وعدد ما أظلم عليه الليل ، وأشرق عليه النهار ، لا تُؤارى منه سماءُ سماءٍ ، ولا أرضٌ أرضاً ، ولا جبلٌ ما في وعره ، ولا بحرٌ ما في قعره ، أسألك أن تجعل خير عمري آخره ، وخير عملي خواتمه ، وخير أيامي يومَ ألقاك ، وخير ساعاتي مفارقة الأحياء من دار الفناء إلى دار البقاء التي تُكرم فيها من أحببت من أوليائك ، وتُهين فيها من أبغضت من أعدائك .

أسألك إلهي عافيةً جامعةً لخير الدنيا والآخرة متاً منك عليّ ، يا ذا الجلال والإكرام .

●● ويقول ذو النون المصري : خرجت حاجاً إلى بيت الله الحرام ، فبينما أنا في الطواف ، إذا أنا بامرأة متعلقة بأستار الكعبة تبكي وتقول في بكائها :

« كتمتُ بلائِي من غيرك ، وبُحْتُ بسرِّي إليك ، واشتغلت بك عَمَّن سواك ، عجبت لمن عرفك كيف يسلو عنك ؟ ولمن ذاق حبَّك كيف يصبر عنك ؟ ثم أقبلت على نفسها تقول :

أمهلك فما ارعويت ، وستر عليك فما استحييت ، وسلبك حلاوة المناجاة فما باليت .

---

(١) أي عطلته ، وذهبت بوقته .

●●● ويقول الوليد بن مسلم رحمه الله : كانت امرأة من التابعين عابدة ، وكانت تقول : اللهم اقبل بما أدبر من قلبي ، وافتح ما أقفل منه ، حتى تجعله هَشًّا مرتاحاً لذكرك .

●● ويقول أبو جعفر السائح رحمه الله : « بلغنا أن امرأة متعبدة كانت تصلي الضحى مائة ركعة كل يوم ، وكانت تقرأ « قل هو الله أحد » بالنهار عشرة آلاف مرة ، وكانت تصلي بالليل كثيراً ، وكانت تقول لزوجها :

« قم ويحك إلى متى تنام ؟ قم يا غافل ، إلى متى أنت في غفلتك ؟ أقسمت عليك ألا تكسب معيشتك إلا من حلال ، أقسمت عليك ألا تدخل النار من أجلي ، يَرَأْمُكَ ، صِلْ رَحِمَكَ ، لا تقطعهم ، فيقطع الله بك » .

● ويقول الحسن بن جعفر أنه سمع أباه يقول : مررت بدارٍ فإذا أنا بعجوزٍ مكفوفة تبكي .

وتقول : « يا حليم تقرب الناس إليك بالأعمال يدعونك بها ، فكيف أدعوك بالذنوب ولا عمل أرضاه ؟ يارب هب لي من حلمك ما تكفيني به ، وتنجيني من عذابك » .

قال : فوقفت عليها فوعظتها ، وقلت : هل لك ولد ؟ قالت : لا .

قلت : من معك في دارك ؟ قالت : سبحان الله ، معي من أناجيهِ ، فهل على وحشة معه وهو أنيسى ؟  
قال : فأبكتني .

●● ويروى بعضهم أن امرأة كانت إذا قامت من الليل قالت : « اللهم إن إبليس عبدٌ من عبيدك ، ناصيته بيدك ، يراني من حيث لا أراه ، وأنت تراه من حيث لا يراك .

اللهم إنك تقدر على أمره كله ، وهو لا يقدر من أمرك على شيء ، اللهم إن أرادني بشرٌ فأرِده ، وإن كادني فكِذه ، أدراً بك في نحره ، وأعوذ بك من شره ، ثم بكت حتى كادت إحدى عينها أن تذهب ، فعوتبت على ذلك فقالت :

« إن كانت عيني من عيون أهل الجنة فسيبدلني بها ما أهو أحسن منها ، وإن كانت من عيون أهل النار فأبعدهما الله تعالى » .

## عابدات في سطور

### العابدة الماوردية

عابدة من عابدات البصرة ، مكثت زمناً طويلاً تصوم بالنهار ، وتقوم بالليل حتى جاوزت الثمانين سنة .

وقد توفيت في سنة ٤٦٦ هـ ، خرج في جنازتها أكثر أهل البصرة .

### أم محمد بنت علي الواسطي

من ربات العبادة والصلاح والزهد والقناعة .

روت عن الشيخ ابن قدامة المقدسي ، وقد توفيت سنة ٦٩٦ هـ ، وقد قاربت التسعين .

### مريم البصرية

عابدة اشتهرت بقيام الليل كله ، وهي من عابدات البصرة .

وكانت إذا سمعت عن محبة الله ، والشوق إلى لقائه غلبها البكاء حتى لا تدري ما تسمع .

### مطبعة العابدة

عابدة بصرية ، أخذت تقوم الليل ، وتصوم النهار ، وتكثر من البكاء ، حتى قيل : بكت أربعين عاماً فعوتبت على كثرة البكاء ، فقالت : لأزال أبكي حتى أعلم على أي الحالين أنا عند الله .

### منفوسة بنت ألى يزيد

عابدة من عابدات المحاريب ، كانت لا تفتر عن البكاء من خشية الجبار ،  
فقليل لها فى ذلك .

فقالت : « والله لو ددت أنى أبكى حتى تنقطع دموعى ، ثم أبكى دماً حتى  
لا تبقى جارحة من جسدى فيها دم .

وكانت تقول : « من لم يستطع البكاء فليرحم الباكين ، فإن الباكي إنما  
يبكى لريبة بنفسه ، وبما جنى عليها ، وما هو صائر إليه » .

### ميمونة بنت الأقرع

عابدة زاهدة ، سمعت الحديث من الإمام أحمد بن حنبل - رحمه الله - .

قال المروزي : ذكرث لأحمد بن حنبل ميمونة بنت الأقرع ، فقلت له : إنها  
أرادت أن تبيع غزلها فقالت للغزال : إذا بعث هذا الغزل ، فقل : إني ربما كنت  
صائمة ، فأرخصى يدي فيه ، ثم ذهبت ورجعت فقالت : رد على الغزل أخاف أن لا  
تبين للغزال هذا .

### آمنة بنت موسى الكاظم

عابدة من عابدات المحاريب ، وهى من بنات الأشراف ، فجدها هو الكاظم  
ابن جعفر الصادق رحمه الله .

كان كل من اقترب من حجرتها بليل يسمع قراءة القرآن لما كانت عليه من  
كثرة التهجد للرحمن .

## أسماء بنت إبراهيم

عابدةٌ زاهدة، اشتهرت بالصلاح، وكانت تجلس للنساء تلقنهن القرآن، وتعلمهن العلم.

وكانت تجهد نفسها فيما يقربها إلى الله تعالى حتى ماتت - رحمها الله - ليلة الجمعة ٩ جمادى الأولى سنة ٧٠٨ هـ.

## تحية النوبة

عابدةٌ من عابدات مصر، كانت تقف في محرابها، وتناجي ربها.  
وكانت تكثر من قولها : يا من يحبني وأحبه.

ف قيل لها : هبى أنك تحبين الله تعالى، فمن أين تعلمين أنه يحبك ؟

ف قالت تحية العابدة رحمها الله : نعم، إننى كنت في بلد النوبة، وأبواى كانا نصرانيين، وكانت أمى تحملنى إلى الكنيسة وتجئ بى عند الصليب، وتقول : قبل الصليب، فإذا هممت بذلك، أرى كفاً تخرج فترد وجهى حتى لا أقبله. فعلمتُ أن عنايته بى قديمة.

## خديجة بنت فرج الزَّيلعية

عابدةٌ، ومحدثة، ذات عبادة، وذكر، وتلاوة للقرآن.

ولدت تقريباً سنة ٨٠٥ هـ، وسمعت من الجمال الخنبلى، وأجازت لها عائشة بنت ابن عبد الهادى وآخرون.

من تلاميذها : الإمام السخاوى رحمه الله.

توفيت في القرن التاسع الهجرى رحمها الله تعالى.

### خديجة بنت القيم البغدادية

عابدةٌ يقال لها: أمة العزيز، كانت قارئة للقرآن الكريم، فقيهة، وواعظة، عقدت مجالس للوعظ والإرشاد، وقرأ علمها خلق تجويد قراءة القرآن وغيره، وتوفيت سنة ٦٩٩ هـ.

### خديجة بنت نصر الله الدمشقية

عابدةٌ من عابدات الشام، ذات بر وإحسان. وقفت بيتاً كانت ورثته عن أبيها على جامع الخنابلة بدمشق. توفيت رحمها الله تعالى في المحرم سنة ٩٤٦ هـ.

### خديجة بنت هارون المغربية

عابدةٌ من عابدات المحارب، وكانت تقرأ القرآن الكريم بالروايات السبع. وحفظت الشاطبية، وحجت خمس عشرة حجة. توفيت في ليلة الاثنين خامس المحرم سنة ٦٩٥ هـ.

### الخلدية بنت جعفر الخلدي

عابدةٌ من عابدات بغداد، أخذت كثرة العبادة عن أبيها الزاهد الخلدي، فكانت تقوم في محرابها، تناجي ربها، وتسأله مغفرته حتى لقيت ربها على أحسن حال.

## رابعة المسمعية

عابدة ذات فصاحة وبيان، عُرفت بشدة التعبد في محرابها.

قيل لها : هل عملت عملاً قط ترين أنه يتقبل منك ؟  
فقالت : إن كان شيء فمخافتى أن يرد علىّ عملى .

ولما بلى منزلها، ووهى، قيل لها : لو كلمت السلطان فى إصلاحه ؟  
فقالت : والله، ما أسأل الدنيا من يملكها، فكيف أسأله من لا يملكها .  
وهكذا عاشت شريفة، وماتت عفيفة، رحمها الله تعالى .

## راهبة الموصلية

عابدة من عابدات الموصل، ومن شدة عبادتها قيل لها : الراهبة .

عاشت تناجى ربها فى محرابها، وتبكى، وتستغفر لذنوبها .  
سئلت عن القلب السليم، فقالت : القلب السليم الذى يلقى الله، وليس فى  
قلبه شيء غير الله .

## ريطة بنت عبد الله

عابدة من العابدات الزاهدات، صحبت العلماء تعلماً عنهم، وحفظت  
الكثير من كلامهم، وصلت حتى أقعدت .

وكان الناس يقصدونها، يطلبون الدعاء منها حتى توفيت فى المحرم سنة

٥٣٣٦هـ .

### زينب بنت أحمد الرفاعي

عابدة، زاهدة، ورعة، حفظت القرآن، وعملت به، وتفقهت بالدين. سمعت الحديث من خالها أوى البدر الأنصارى، ومن جدها أوى بكر الواسطى.

قنعت باليسر من الطعام والشراب، وتلمذ عليها الشيخ عمر الكازرونى. وتوفيت سنة ٦٣٠ هـ.

### زينب بنت أوى البركات البغدادية

عابدة، وواعظة من واعظات القرن السادس الهجرى، وكانت تدرس الفقه للنساء فى رباط البغدادية.

### زينب بنت تمام الدمشقية

عابدة من العابدات ببغداد، روت الأحاديث عن داود بن ملاعب وغيره. توفيت فى صفر سنة ٦٨١ هـ.

### زينب بنت عباس البغدادى

عابدة من عابدات العراق، وكانت فقيهة فاضلة، ذات دين وصلاح.

### أم هانىء

من العابدات، عُرفت بالزهد والصلاح، وكثرة قراءة القرآن. يقال : توفيت سنة ٢٧٥ هـ.



### عائشة بنت أحمد بن عبد الله

عابدةٌ من عابدات مراکش ، ذات اجتهد في الصيام ، وقيام الليل .  
كان أهل بلدها يطلبون منها أن تدعو لهم ، وذلك لما عرفوا عنها من صدق  
حالها مع ربها تبارك وتعالى .  
أخذت الحديث عن الشيخ أنى محمد عبد الله الغزواني ، وغمره .  
ماتت في سنة ٩٦٩ هـ ، ودفنت خارج سبتة من بلاد المغرب .

### عائشة بنت أنى عاصم

عابدةٌ عُرفت بالتقوى والصلاح ، توفيت بعد عام ٧٠٠ هـ .

### عائشة بنت عبد الرحيم الرفاعى

من ربات العبادة والصلاح ، والزهد ، والخشوع ، ماتت سنة ٦٣٥ هـ .

### عائشة بنت عيسى المقدسى

عابدةٌ ، ومحدثة ، ذات صلاح وورع ، روت عن جدها ابن قدامة ، وابن  
راجع .  
من تلاميذها : الإمام الذهبى .  
توفيت سنة ٦٩٧ هـ .

### عائشة بنت الفضل الصوفى

عابدةٌ من عابدات مرو ، ذات عفة ، وكثرة صلاة ، وعُرفت بكثرة  
التحديث .

من تلاميذها : الإمام السمعاني .

توفيت سنة ٥٤٥ هـ .

### عائشة بنت محمد بن علي البغدادي

عابدة من عابدات بغداد ، عُرفت بالوعظ والإرشاد .

كانت تجلس تعظ النساء وتبكي ، وتُبكي من تستمع لها .

توفيت سنة ٦٤١ هـ .

### عبدة الدارية

عابدةٌ من عابدات الشام ، اشتهرت بكثرة التهجد للرحمن .

من كلماتها الطيبة : « الفقراء كلهم أموات إلا من أحياه الله تعالى بعز القناعة والرضى » .

### عثامة بنت بلال بن أبي الدرداء

عابدةٌ من عابدات الشام ، كُف بصرها في آخر عمرها .

ودخل عليها ابنها يوماً ، وقد صلى ، ولم تعلم هي بمجيئ وقت الصلاة ، فقالت له : أصليتم أى بنى ؟ قال : نعم .

فقالت : عثامة مالك لاهية ، حلت بدارك داهية ، ابكى الصلاة لوقتها إن كنت يوماً باكية .

وابكى القرآن إذا تلى إن كنت يوماً باكية تتليه بتفكير ، ودموع عينيك جارية ، فالיום لا تتليه إلا وعندك تالية .

وتمضى عثامة إلى لقاء ربها ، وتظل سريتها باقية .

فرحم الله عثامة ، وأدخلها فسيح جناته .

## أم سطل

عابدةٌ تقيّةٌ، عُرِفَتْ بالزهد والتقوى، وحكى عنها في شدة الاجتهاد في الطاعات أموراً كثيرة .

## غنضكة العابدة

عابدةٌ من عابدات البصرة، كانت تصلى عامة الليل، ثم تقول :  
أعوذ بالله من ملائكة غلاظ شداد، لا يعصون الله ما أمرهم، ويفعلون ما يؤمرون .

فإذا قضت صلاتها قالت : هذا الجهد منى، وعليك التكلان .

## فاطمة بنت أحمد الرفاعي

عابدةٌ قانتةٌ، تالية للقرآن آناء الليل، وأطراف النهار .  
نقل عنها إبراهيم بن عمر الفاروق أنها أنشدت في مجلس درسها بيتاً حفظته  
أخته خديجة الفاروقية، ورواه عنها، وهو :  
نموت على التقوى ونحشر في غدٍ على خالص الإيمان والبر والتقوى

## فاطمة بنت الحسن بن علي الدقاق

عابدةٌ جليّةٌ، ومحدثةٌ عالية الإسناد .  
روت عن أبي نعيم الاسفراييني، وأبي عبد الرحمن السلمي .  
ومن تلاميذه : الإمام عبد الغافر بن إسماعيل الفارسي، وغيره .  
توفيت في ذي القعدة سنة ٤٨٠ هـ عن ستين سنة .

### فاطمة بنت الحسين الكندى

عابدةً من العابدات الصالحات ، عُرفت بالزهد فى الدنيا ، والإقبال على الآخرة .

كان يومها بين قيام الليل ، وصيام النهار ، وتلاوة القرآن ، حتى لقيت العزيز الغفار ، وهى فى خمر حال .

### فاطمة بنت عباس البغدادية

عابدةً فاضلةً ، وفقهةً زاهدةً ، وواعظةً .

كانت حريصة على نفع غيرها ، فكانت تعلم بنات جنسها ، فانتفع بها كثيرٌ من نساء مصر ودمشق .

واتصفت بالإخلاص والخشية من ربها ، فكان لكلامها وقعٌ فى النفوس .

أثنى عليها شيخ الإسلام ابن تيمية رحمه الله .

توفيت بمصر فى ذى الحجة سنة ٧١٤ هـ .

### فاطمة بنت المثنى

عابدةً من الصالحات ، عُرفت بالزهد والقناعة .

توفيت فى القرن السابع الهجرى .

### فاطمة بنت مجلى

من العابدات الزاهدات ، كانت تصوم النهار ، وتقوم الليل ، وتكثر من الصدقات ، وصلة الأرحام .

### فخرية بنت عثمان

عابدةٌ من عابدات القرن السابع الهجرى .  
تركت لذائد الدنيا ، وقنعت بالكفاف والقناعة .

### فيروز بنت المظفر

عابدةٌ ، تقيّةٌ ، محدثةٌ ، فقيهةٌ ، لها إجازات عالية .  
ألفت كتاباً فى الحديث أسمته كتاب « الأربعين » رواية الصالحات عن  
الصالحين .  
توفيت فى سنة ٧٤٠ هـ .

## خاتمة

وأخيراً...

إذا كان لديك أى سؤال ، أو استفسار عما قد قدمته لك ، فما عليك إلا إرسال ذلك فى رسالة على عنوان دار الصحابة للتراث ، وستجدين الإجابة على الفور ، وهذا هو العنوان :

دار الصحابة للتراث بطنطا .

أول شارع المديرية - بجوار بنك قناة السويس .

١١ شارع محمد فريد .

وإلى اللقاء مع كتاب جديد فى سلسلة « زاد المرأة المسلمة » .

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته

أبو مريم / مجدى فتحى السيد

## قائمة المراجع

- ١ - أعلام النساء - عمر كحالة - مؤسسة الرسالة .
- ٢ - تاريخ بغداد - الخطيب البغدادي - دار الكتب العلمية .
- ٣ - حلية الأولياء - أبو نعيم الأصفهاني - دار الكتب العلمية .
- ٤ - شذرات الذهب - لابن العماد الحنبل - دار الفكر .
- ٥ - صفة الصفوة - ابن الجوزي - دار المعرفة .
- ٦ - الطبقات الكبرى - ابن سعد - دار صادر .

## فهرس الموضوعات

الموضوع	الصفحة
تقديم	٣
بين يدي الكتاب	٤
الصديقة بنت الصديق	٨
الصوامة القوامه	١١
العابدة التقية	١٢
الباكية الأواهة	١٤
بائعة الدنيا	١٥
المنية إلى ربها	١٦
المتفكرة في كتاب ربها	٢٠
المخلصة العابدة	٢١
أول ذائقة للموت	٢١
المعاتبه نفسها	٢٢
العابدة الواعظة	٢٣
العابدة الناصحة	٢٤
الباكية حتى الموت	٢٥
أم إبراهيم العابدة	٢٨
أم أمين بنت على	٢٩
أم حيان	٢٩
أم الدرداء الصغرى	٣١
أم طلق	٣٢
أم عثمان العابدة	٣٣
أم نهار العدوية	٣٥
امرأة رياح القيسى	٣٥

٣٨	أمية بنت أبى المورع
٤٠	بردة الصرمنية
٤١	جارية خالد الوراق
٤٢	جوهرة البراثية
٤٣	حبيبة العدوية
٤٣	حسنة العابدة
٤٤	حفصة بنت سريين
٤٥	رابعة العدوية
٤٧	زجلة مولاة معاوية
٥٠	عاتكة المخزومية
٥٠	عبيدة بنت أبى كلاب
٥٢	عجدة العمية
٥٣	عجوز بنى عبد القيس
٥٣	غفيرة العابدة
٥٤	عمرة امرأة أبى حبيب
٥٨	فاطمة بنت عمران
٥٨	فاطمة النيسابورية
٥٩	لبابة العابدة
٦٠	ماجدة القرشية
٦١	معاذة العدوية
٦٣	مليكة بنت المنكدر
٦٤	منيفة بنت أبى طارق
٦٥	نفيسة بنت الحسن بن زيد
٦٧	هنيدة العابدة
٧٠	عابدات مجهولات الأسماء



الصفحة

الموضوع

٧٣

عابدات في سطور

٨٤

خاتمة

---

رقم الإيداع بدار الكتب ٥٩٧٢ / ١٩٩٠

---

مطابع الوفاء - المنصورة

شارع الإمام محمد عبده المواجه لكلية الآداب

ت : ٣٤١٧٢١ - ص.ب : ٢٢٠

تلکس : DWFA UN ٢٤٠٠٤

رَفَعُ

عبد الرحمن النجدي  
السنة النبوية الفروسي

[www.moswarat.com](http://www.moswarat.com)

**[www.moswarat.com](http://www.moswarat.com)**

# نَفْحُ الطَّيِّبِ فِي آدَابٍ وَأَحْكَامِ الصَّطِيبِ

جمع وإعداد

أبو حذيفة

أبراهيم بن محمد

دار الصحابة للتراث بطنطا

للنشر - والتحقيق - والتوزيع

شارع المديرية - أمام محطة بنزين النعاون

ت: ٣٣١٥٨٧ ص: ١٧٧